REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EVANDROPS

EDITORA ABRIL
1784
Cz$ 4,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 4,60 - CÓD. 0002

ALMIR
QUADRADINHOS
PATÓPOLIS
.BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL
1784
Cz$ 4,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 4,60 - CÓD. 0002

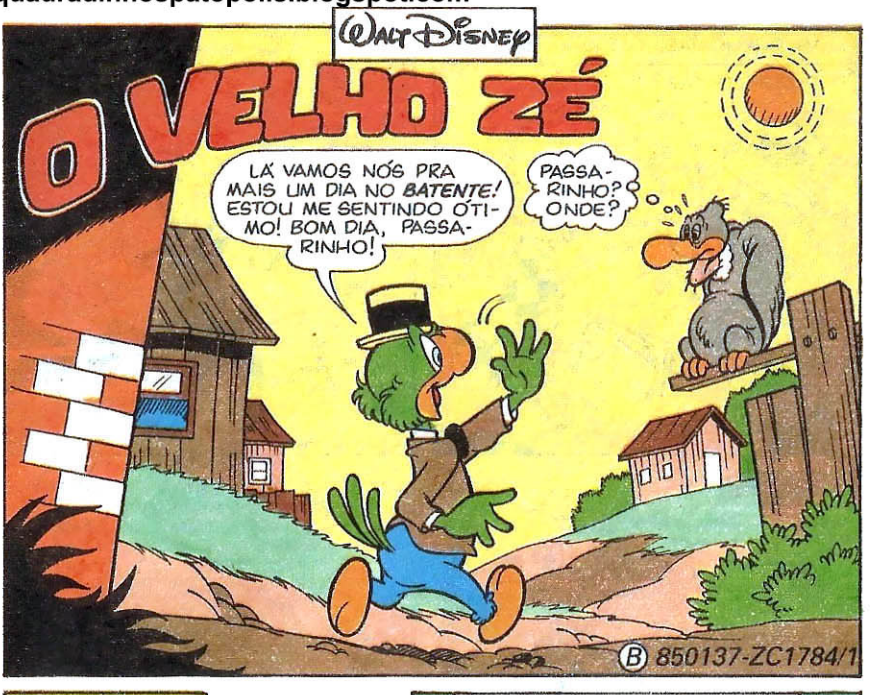
OS URSINHOS CARINHOSOS VÃO DE CARONA PARA A ESCOLA COM VOCÊ

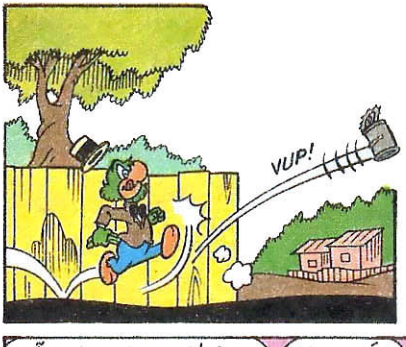
Leve nesta carona, os lápis de cor, o lápis preto e o apontador. Sempre com os Ursinhos Carinhosos da Faber-Castell.

Faber-Castell

Sua companhia para escrever, desenhar e pintar.

quadradinhospatopolis.blogspot.com





© 1986 THE WALT DISNEY COMPANY

...AS DUPLICATAS, E TODAS VENCIDAS, MAS...
D-D-DUPLICATAS?
POF!
N-NOSSA! O CARA SUMIU!
D-DEVO ESTAR FICANDO VELHO! ANTIGAMENTE EU FAREJAVA UM COBRADOR A QUILÔMETROS!
HUMPF! DEVE TER ME DEIXADO CHEGAR PERTO PORQUE VIU QUE SOU INEXPERIENTE! ESTAVA ME GOZANDO, O MALANDRO!
NADA PIOR NA MINHA PROFISSÃO DO QUE A VELHICE! SERIA O MEU FIM!
OI, ZÉ...

ZÉ! TÁ CEGO, CARA?

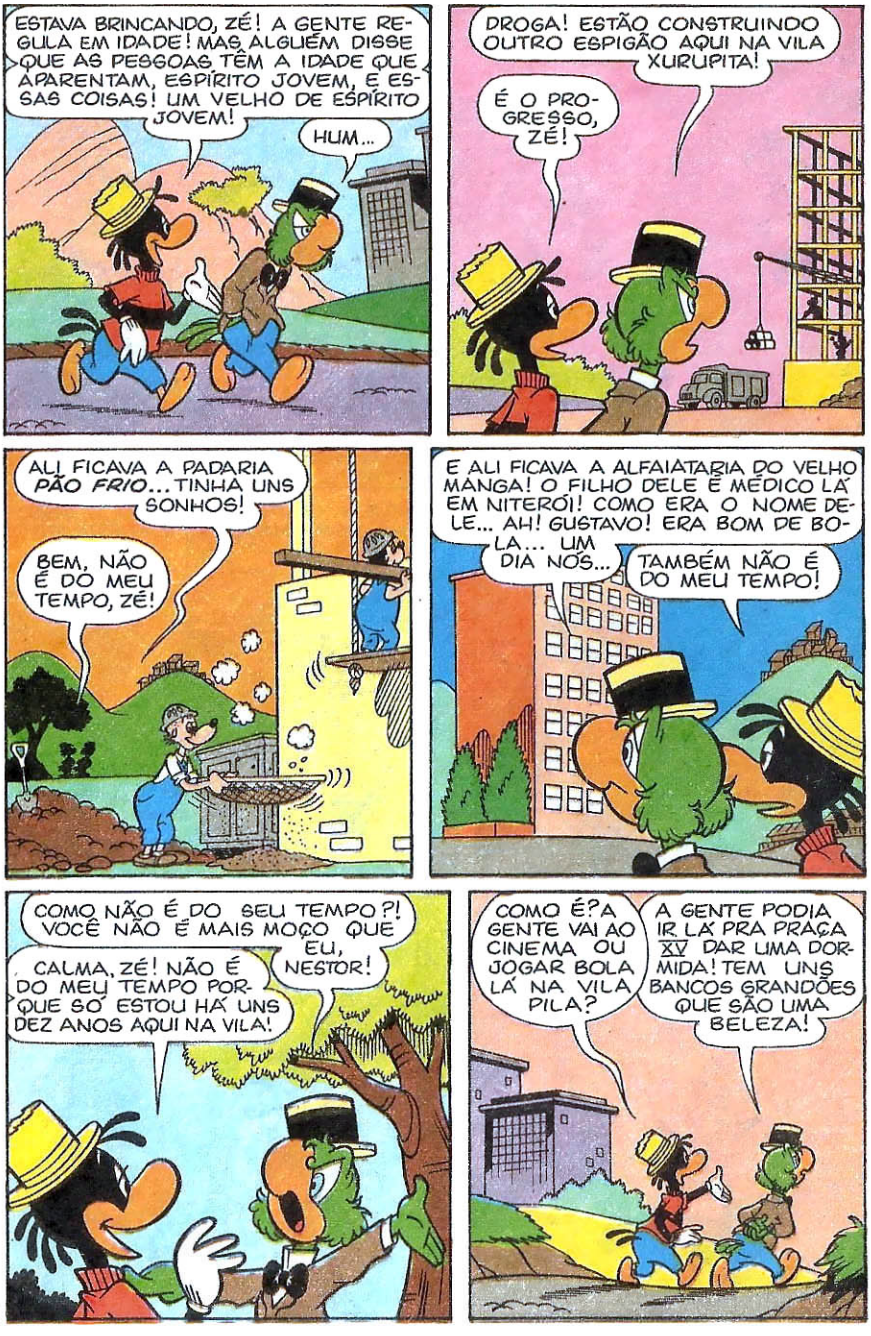
ZÉ! TÁ CEGO E SURDO?!
N-NESTOR... EU ESTAVA DISTRAÍDO!

CEGO E SURDO... CHEGOU A VELHICE!
COMO É, VAMOS À PRAIA OU NÃO?

QUE PRAIA?
A QUE A GENTE TINHA COMBINADO, ZÉ! TÁ ESQUECIDO, HEIN?
NÃO, É QUE... MAS ESTÁ MEIO FRIO, NÉ? A ÁGUA DEVE ESTAR GELADA!

ENTÃO VAMOS PEGAR UM CINEMA OU JOGAR BOLA LÁ NA VILA PILA! O PEDRÃO JÁ ESTÁ LÁ!
HÃ... NESTOR, QUE IDADE VOCÊ ME DÁ?

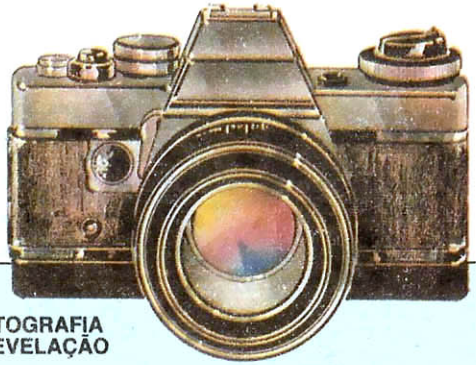
BOM, EU SEI QUE VOCÊ É BEM MAIS VELHO DO QUE EU...
BEM MAIS VELHO?! Ô NESTOR!


ESTAVA BRINCANDO, ZÉ! A GENTE REGULA EM IDADE! MAS ALGUÉM DISSE QUE AS PESSOAS TÊM A IDADE QUE APARENTAM, ESPÍRITO JOVEM, E ESSAS COISAS! UM VELHO DE ESPÍRITO JOVEM!
HUM...
DROGA! ESTÃO CONSTRUINDO OUTRO ESPIGÃO AQUI NA VILA XURUPITA!
É O PROGRESSO, ZÉ!
ALI FICAVA A PADARIA PÃO FRIO... TINHA UNS SONHOS!
BEM, NÃO É DO MEU TEMPO, ZÉ!
E ALI FICAVA A ALFAIATARIA DO VELHO MANGA! O FILHO DELE É MÉDICO LÁ EM NITERÓI! COMO ERA O NOME DELE... AH! GUSTAVO! ERA BOM DE BOLA... UM DIA NOS...
TAMBÉM NÃO É DO MEU TEMPO!
COMO NÃO É DO SEU TEMPO?! VOCÊ NÃO É MAIS MOÇO QUE EU, NESTOR!
CALMA, ZÉ! NÃO É DO MEU TEMPO PORQUE SÓ ESTOU HÁ UNS DEZ ANOS AQUI NA VILA!
COMO É? A GENTE VAI AO CINEMA OU JOGAR BOLA LÁ NA VILA PILA?
A GENTE PODIA IR LÁ PRA PRAÇA XV DAR UMA DORMIDA! TEM UNS BANCOS GRANDÕES QUE SÃO UMA BELEZA!

GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL



FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado. **GRÁTIS:** Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- CONTABILIDADE PRÁTICA
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- PRÁTICO PERFUMISTA
- CORTE E COSTURA
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- TÉCNICO ENCANADOR
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AGROPECUÁRIA
- MONTAGEM DE RÁDIO E TV
- ELETRICIDADE
- RADIOTÉCNICO
- PINTURA DE IMAGENS
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- MESTRE DE OBRAS
- INGLÊS
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital ZE-1784

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

_____
(indicar o desejado)

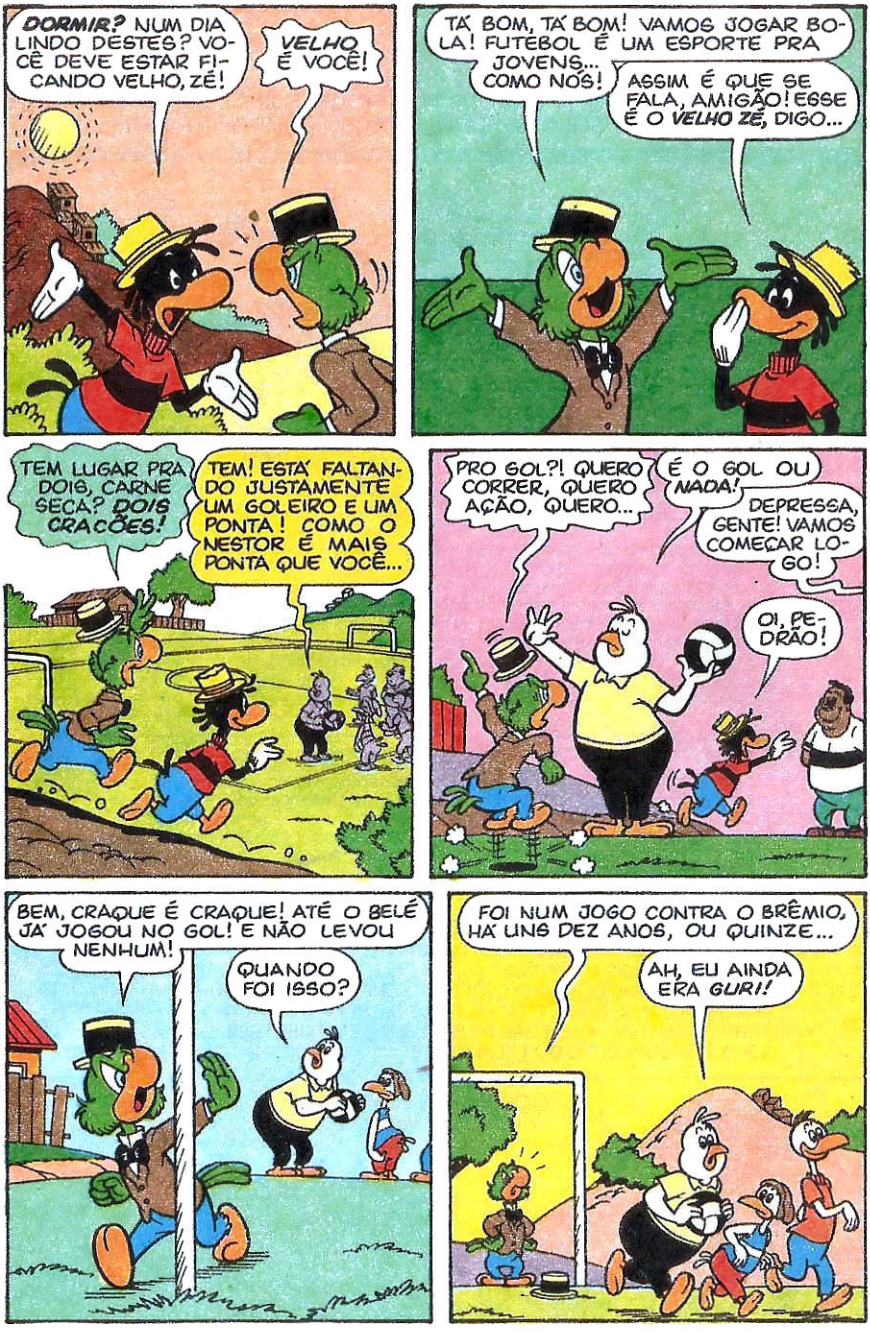
Nome _____

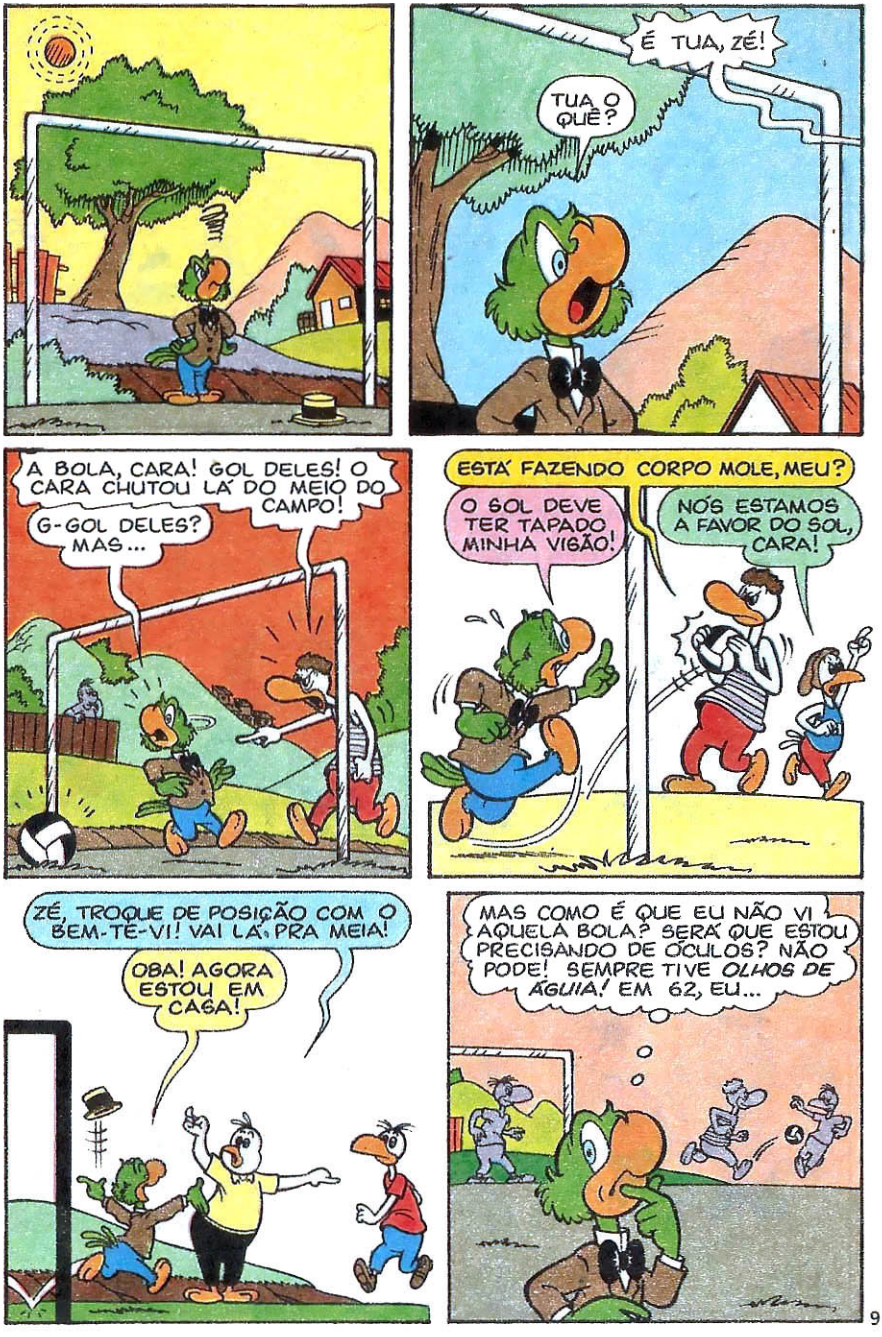
Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ C.Postal _____

Cidade _____ Estado _____

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.


DORMIR? NUM DIA LINDO DESTES? VOCÊ DEVE ESTAR FICANDO VELHO, ZÉ!
VELHO É VOCÊ!
TÁ BOM, TÁ BOM! VAMOS JOGAR BOLA! FUTEBOL É UM ESPORTE PRA JOVENS... COMO NÓS!
ASSIM É QUE SE FALA, AMIGÃO! ESSE É O VELHO ZÉ, DIGO...
TEM LUGAR PRA DOIS, CARNE SECA? DOIS CRACÕES!
TEM! ESTÁ FALTANDO JUSTAMENTE UM GOLEIRO E UM PONTA! COMO O NESTOR É MAIS PONTA QUE VOCÊ...
PRO GOL?! QUERO CORRER, QUERO AÇÃO, QUERO...
É O GOL OU NADA!
DEPRESSA, GENTE! VAMOS COMEÇAR LOGO!
OI, PEDRÃO!
BEM, CRAQUE É CRAQUE! ATÉ O BELÉ JÁ JOGOU NO GOL! E NÃO LEVOU NENHUM!
QUANDO FOI ISSO?
FOI NUM JOGO CONTRA O BRÊMIO, HÁ UNS DEZ ANOS, OU QUINZE...
AH, EU AINDA ERA GURI!


É TUA, ZÉ!
TUA O QUÊ?
A BOLA, CARA! GOL DELES! O CARA CHUTOU LÁ DO MEIO DO CAMPO!
G-GOL DELES? MAS...
ESTÁ FAZENDO CORPO MOLE, MEU?
O SOL DEVE TER TAPADO MINHA VIGÃO!
NÓS ESTAMOS A FAVOR DO SOL, CARA!
ZÉ, TROQUE DE POSIÇÃO COM O BEM-TE-VI! VAI LÁ PRA MEIA!
OBA! AGORA ESTOU EM CASA!
MAS COMO É QUE EU NÃO VI AQUELA BOLA? SERÁ QUE ESTOU PRECISANDO DE ÓCULOS? NÃO PODE! SEMPRE TIVE OLHOS DE ÁGUIA! EM 62, EU...

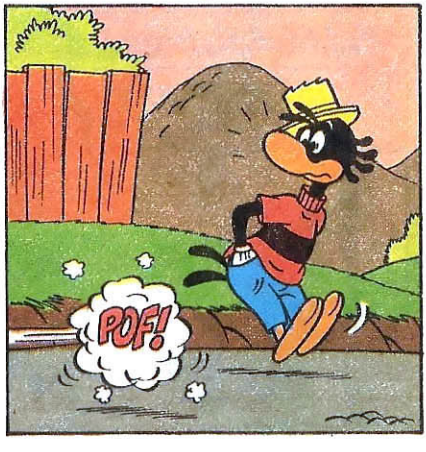
É TUA, ZÉ!
DEIXA COMIGO!

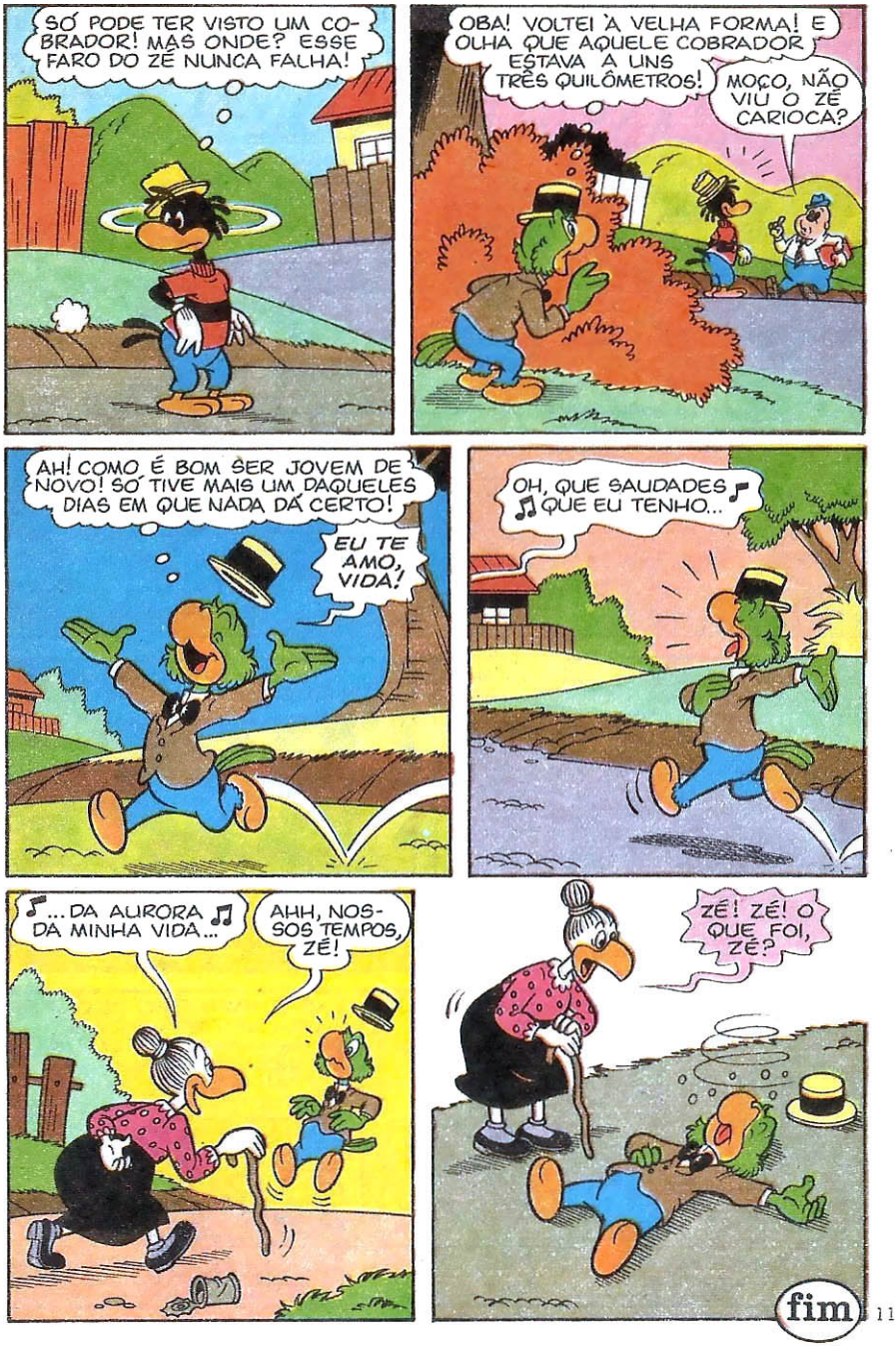
É TUA, FORMIGA!

Ô ZÉ! NÃO PASSA PRO ADVERSÁRIO!
ADVERSÁRIO? M-MAS ELE É A CARA DO FORMIGA!
MAS O FORMIGA HÁ ANOS QUE NÃO JOGA! ESTÁ PRECISANDO DE ÓCULOS, HEIN?

O BELÉ USAVA LENTES DE CONTATO...
MAS O BELÉ ERA O BELÉ!
É O ZÉ, É O ZÉ!

DEPOIS...
UF! QUE JOGO! SÓ NÃO MARQUEI AQUELE PORQUE...
...VOCÊ ESTAVA IMPEDIDO!

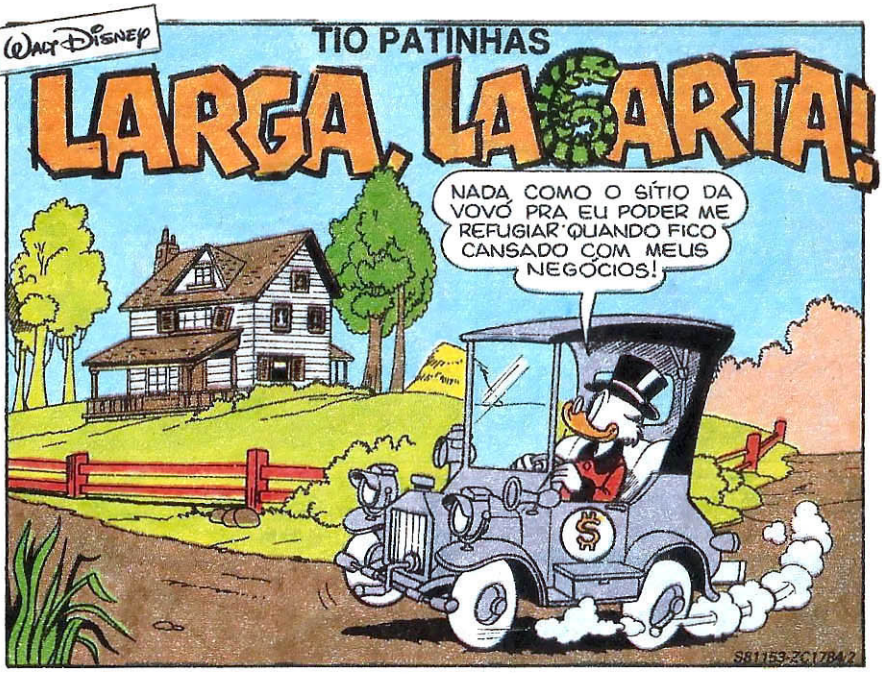

POF!

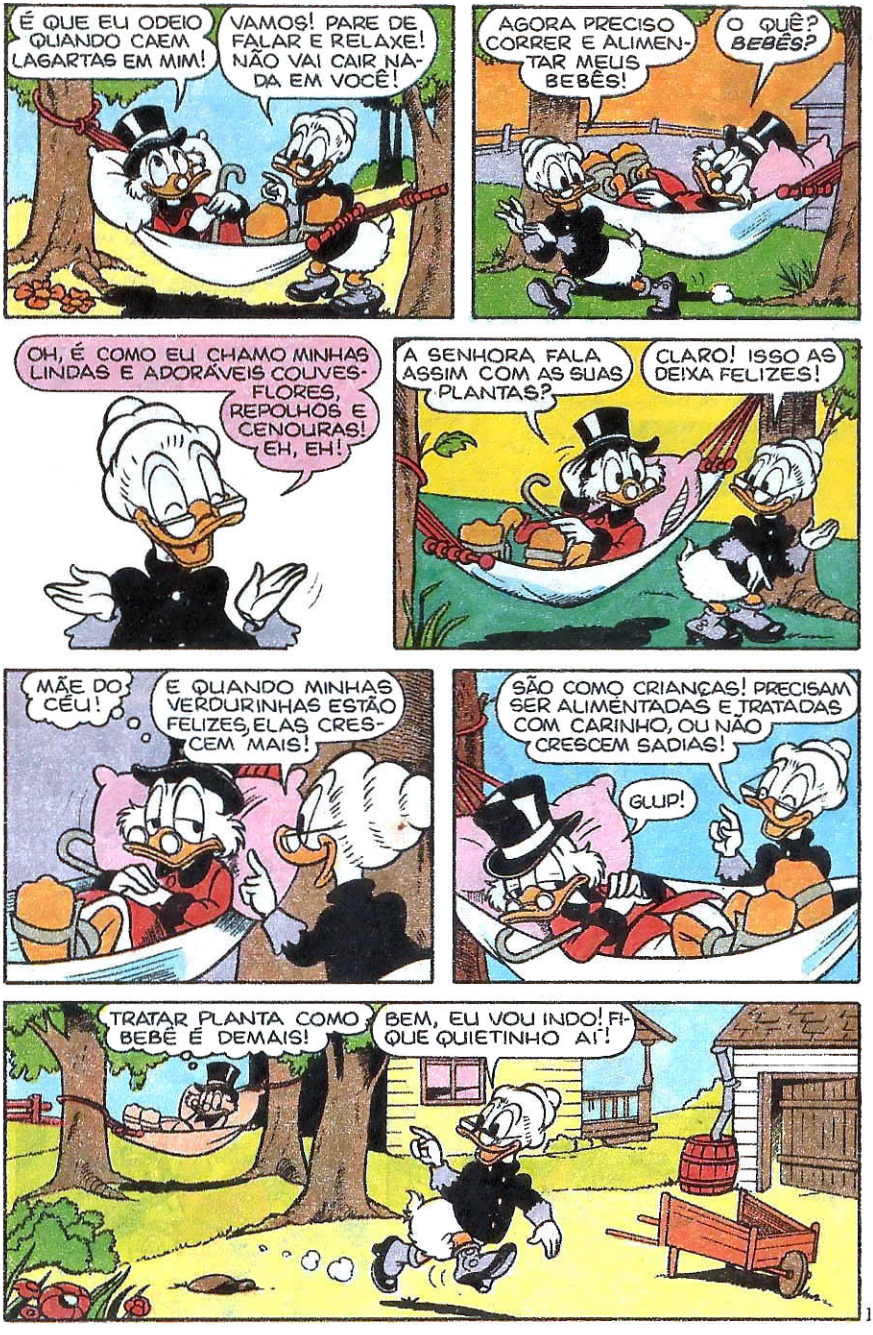

SÓ PODE TER VISTO UM COBRADOR! MAS ONDE? ESSE FARO DO ZÉ NUNCA FALHA!
OBA! VOLTEI À VELHA FORMA! E OLHA QUE AQUELE COBRADOR ESTAVA A UNS TRÊS QUILÔMETROS!
MOÇO, NÃO VIU O ZÉ CARIOCA?
AH! COMO É BOM SER JOVEM DE NOVO! SÓ TIVE MAIS UM DAQUELES DIAS EM QUE NADA DÁ CERTO!
EU TE AMO, VIDA!
OH, QUE SAUDADES ♫ QUE EU TENHO...
♫... DA AURORA DA MINHA VIDA... ♫
AHH, NOSSOS TEMPOS, ZÉ!
ZÉ! ZÉ! O QUE FOI, ZÉ?
fim

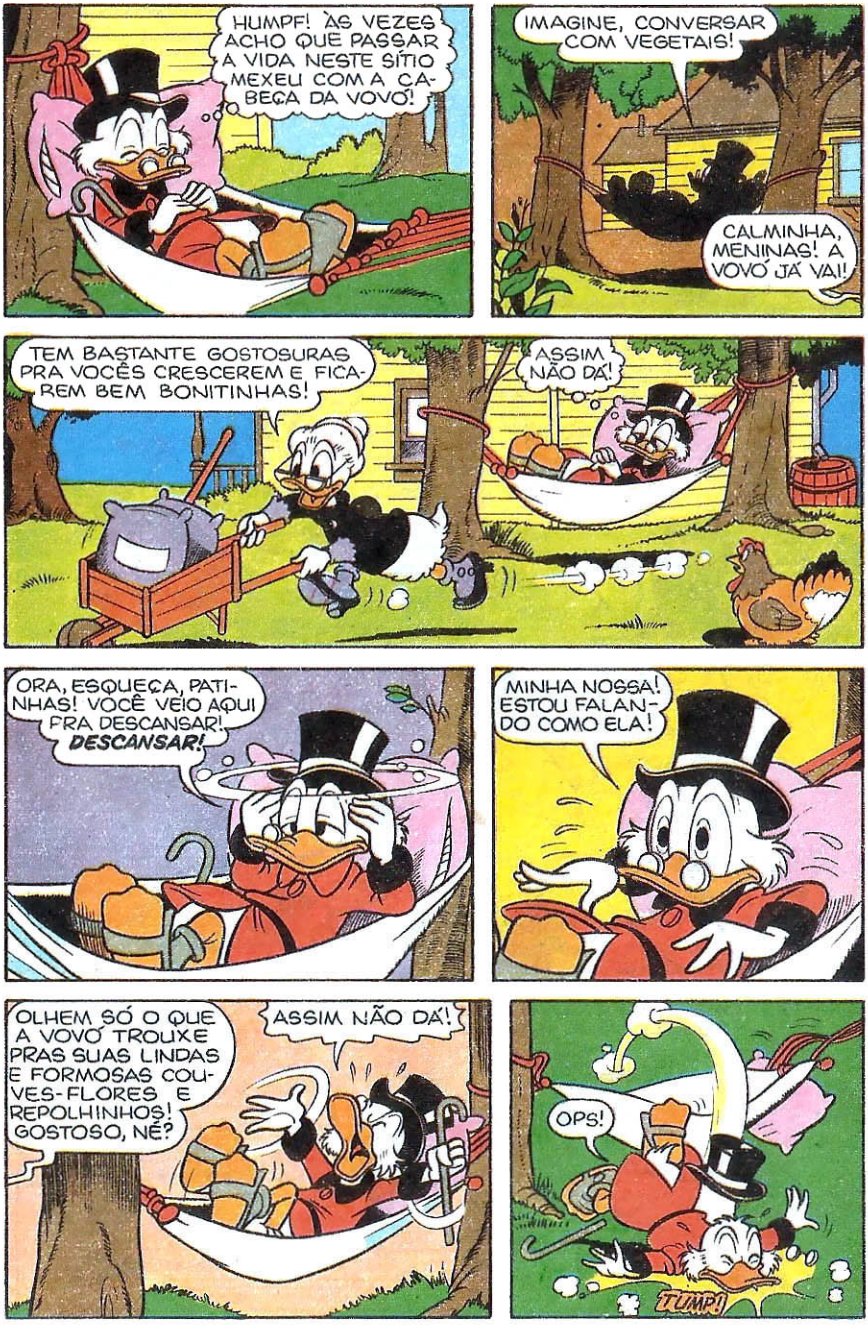
Walt Disney

TIO PATINHAS

LARGA, LAGARTA!



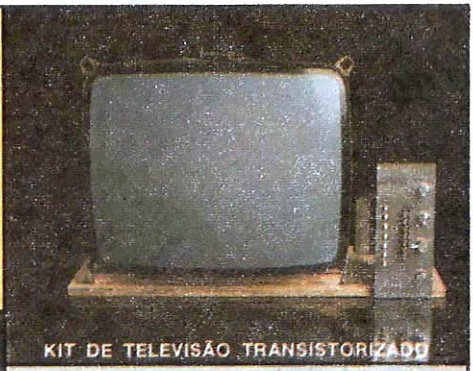

É QUE EU ODEIO QUANDO CAEM LAGARTAS EM MIM!
VAMOS! PARE DE FALAR E RELAXE! NÃO VAI CAIR NADA EM VOCÊ!
AGORA PRECISO CORRER E ALIMENTAR MEUS BEBÊS!
O QUÊ? BEBÊS?
OH, É COMO EU CHAMO MINHAS LINDAS E ADORÁVEIS COUVES-FLORES, REPOLHOS E CENOURAS! EH, EH!
A SENHORA FALA ASSIM COM AS SUAS PLANTAS?
CLARO! ISSO AS DEIXA FELIZES!
MÃE DO CÉU!
E QUANDO MINHAS VERDURINHAS ESTÃO FELIZES, ELAS CRESCEM MAIS!
SÃO COMO CRIANÇAS! PRECISAM SER ALIMENTADAS E TRATADAS COM CARINHO, OU NÃO CRESCEM SADIAS!
GULP!
TRATAR PLANTA COMO BEBÊ É DEMAIS!
BEM, EU VOU INDO! FIQUE QUIETINHO AÍ!


HUMPF! ÀS VEZES ACHO QUE PASSAR A VIDA NESTE SÍTIO MEXEU COM A CABEÇA DA VOVÓ!
IMAGINE, CONVERSAR COM VEGETAIS!
CALMINHA, MENINAS! A VOVÓ JÁ VAI!
TEM BASTANTE GOSTOSURAS PRA VOCÊS CRESCEREM E FICAREM BEM BONITINHAS!
ASSIM NÃO DÁ!
ORA, ESQUEÇA, PATINHAS! VOCÊ VEIO AQUI PRA DESCANSAR! DESCANSAR!
MINHA NOSSA! ESTOU FALANDO COMO ELA!
OLHEM SÓ O QUE A VOVÓ TROUXE PRAS SUAS LINDAS E FORMOSAS COUVES-FLORES E REPOLHINHOS! GOSTOSO, NÉ?
ASSIM NÃO DÁ!
OPS!
TUMP!

para qualquer área de especialização, dentro da INFORMÁTICA e ELETROELETRÔNICA, a OCCIDENTAL SCHOOLS lhe oferece um programa específico de treinamento profissional (sem sair de casa...)!

- **INFORMÁTICA** — O presente e o futuro da tecnologia aplicada, depende e dependerá da INFORMÁTICA! Profissionais especializados nas linguagens, programas e aplicações dos microcomputadores terão um campo de trabalho cada vez mais amplo e bem remunerado!
- **ELETRÔNICA** — Está "em todas"! O profissional qualificado em qualquer das suas áreas garante o presente e o futuro num mercado de trabalho cada vez mais seletivo!
- **ELETROTÉCNICA** — Um Eletrotécnico Especializado estará apto a promover a implantação de base, instalações e dimensionamento energéticos, para qualquer sofisticação tecnológica que se torne necessária numa residência, estabelecimento comercial ou industrial! Uma especialização **sempre** presente na vida moderna!

KIT DE MICROCOMPUTADOR Z80


KIT DE TELEVISÃO TRANSISTORIZADO

KIT DE RÁDIO AM/FM 5 FAIXAS

KIT ANALÓGICO/DIGITAL

Solicite maiores informações, sem compromisso, do curso de:

- Programação BASIC
- Programação COBOL
- Análise de Sistemas
- Microprocessadores
- Eletrônica
- Eletrônica Digital
- Áudio e Rádio
- Televisão P&B/Cores
- Eletrotécnica
- Instalações Elétricas
- Refrigeração e Ar Condicionado

EM PORTUGAL:
Rua D. Luis I, 7 - 6º - 1200 Lisboa

OCCIDENTAL SCHOOLS

Al. Ribeiro da Silva, 700 CEP 01217 São Paulo SP
FONE (011) 826-2700

ZE-1784

À
Occidental Schools
Caixa Postal 30.663
CEP 01051 São Paulo SP

Desejo receber, GRATUITAMENTE, o catálogo ilustrado dos cursos de:

☐ Informática ☐ Eletrônica ☐ Eletrotécnica

Nome_____

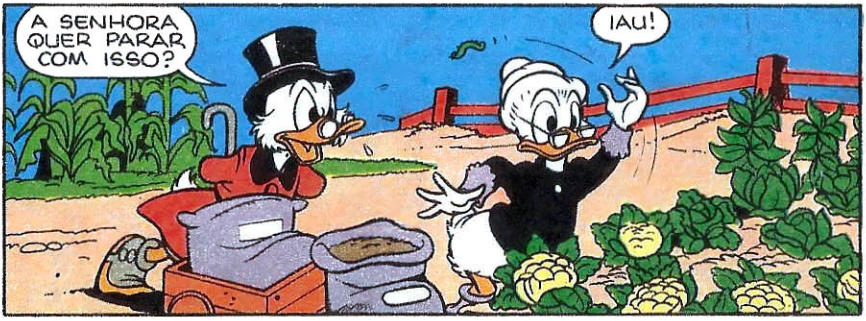
Endereço _____

Bairro_____ CEP _____

Cidade_____ Estado_____

ESTA É A HORTA MAIS QUERIDA DA VOVÓ!
INACREDITÁVEL!

OH, CÉUS! OLHE SÓ QUE BICHINHO FEIO COMENDO AS FOLHAS DAS QUERIDINHAS DA VOVÓ!
SAIA, PESTINHA! SAIA!
CHEGA!

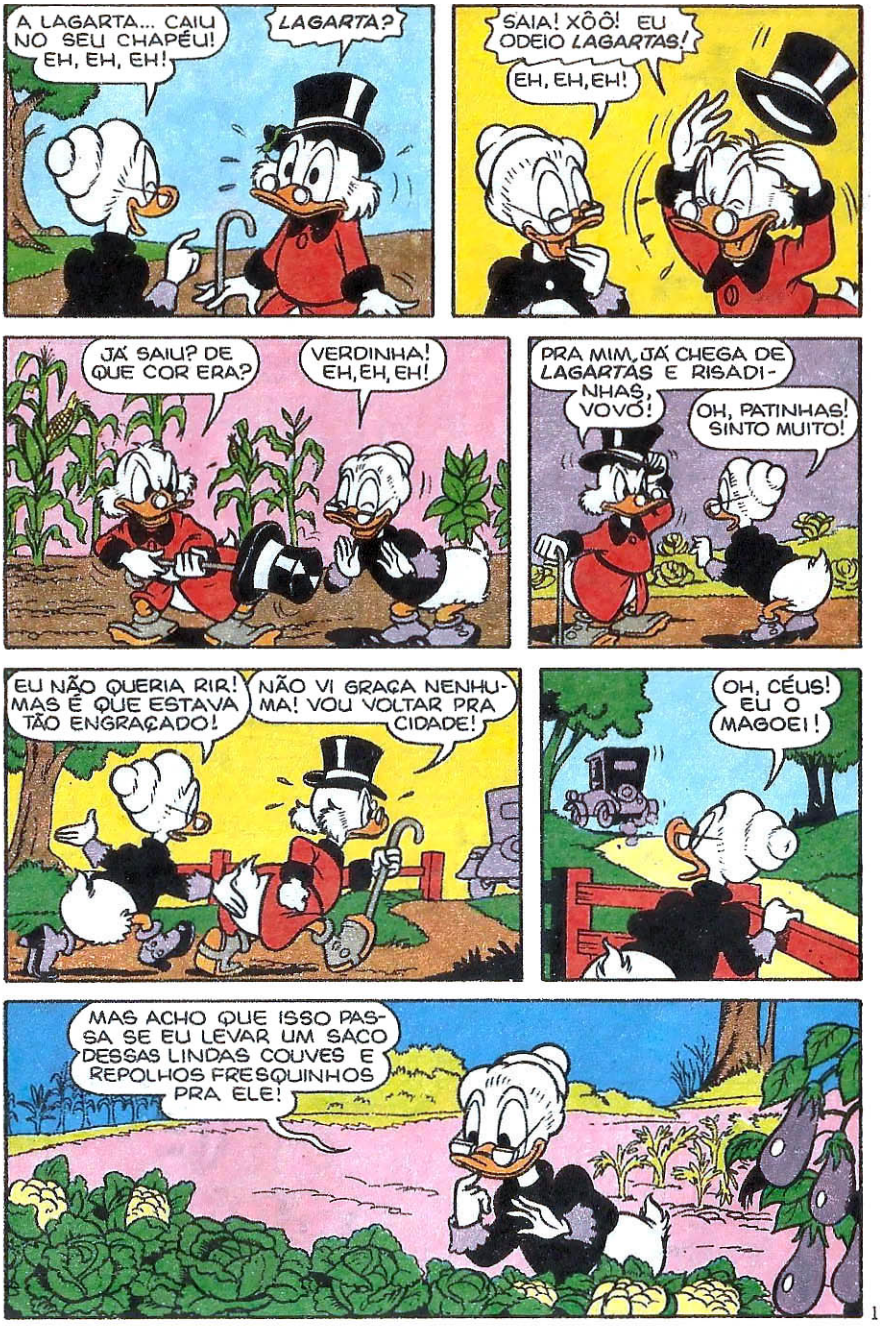

A SENHORA QUER PARAR COM ISSO?
IAU!

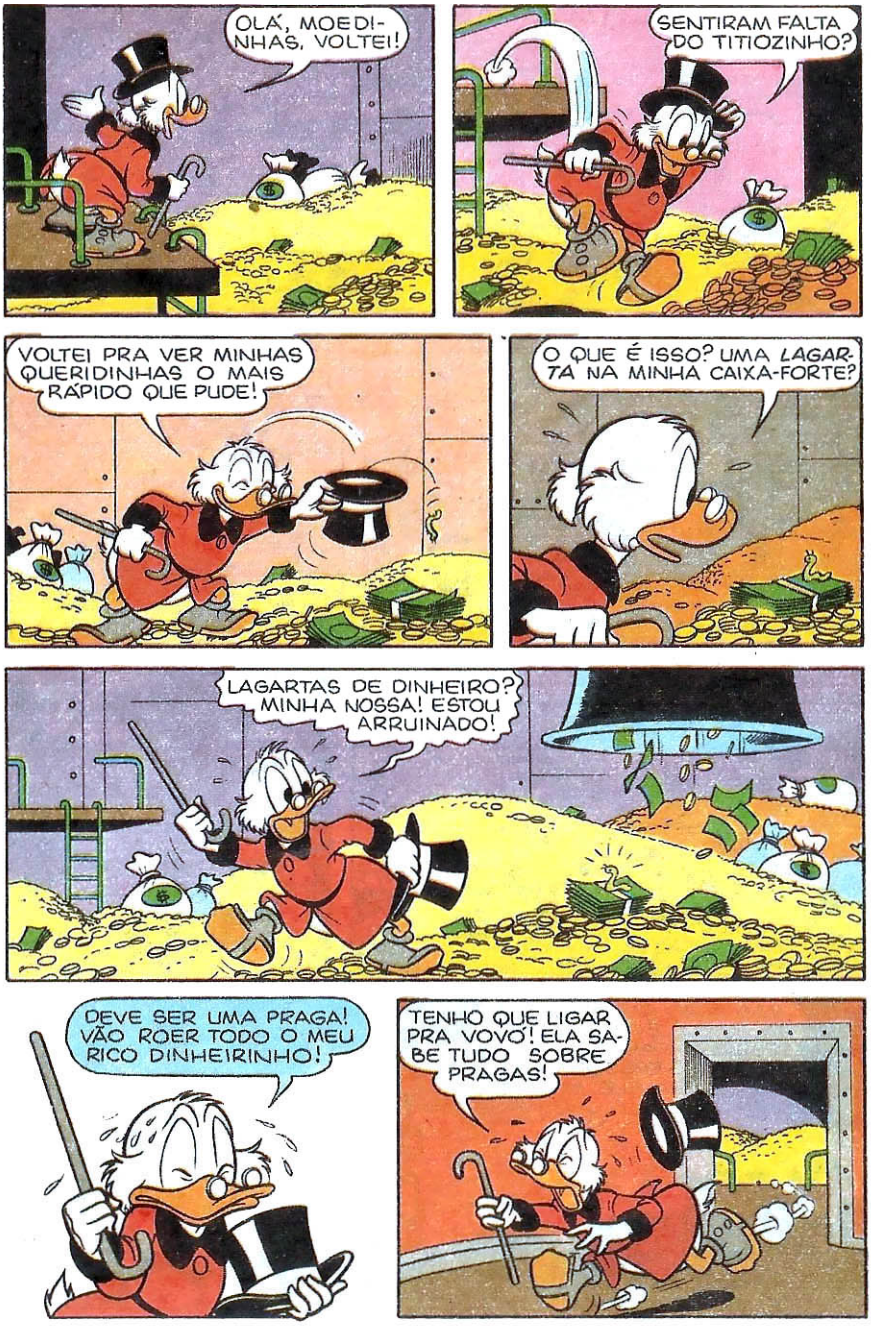
MINHA NOSSA, PATINHAS! VOCÊ ME ASSUSTOU!

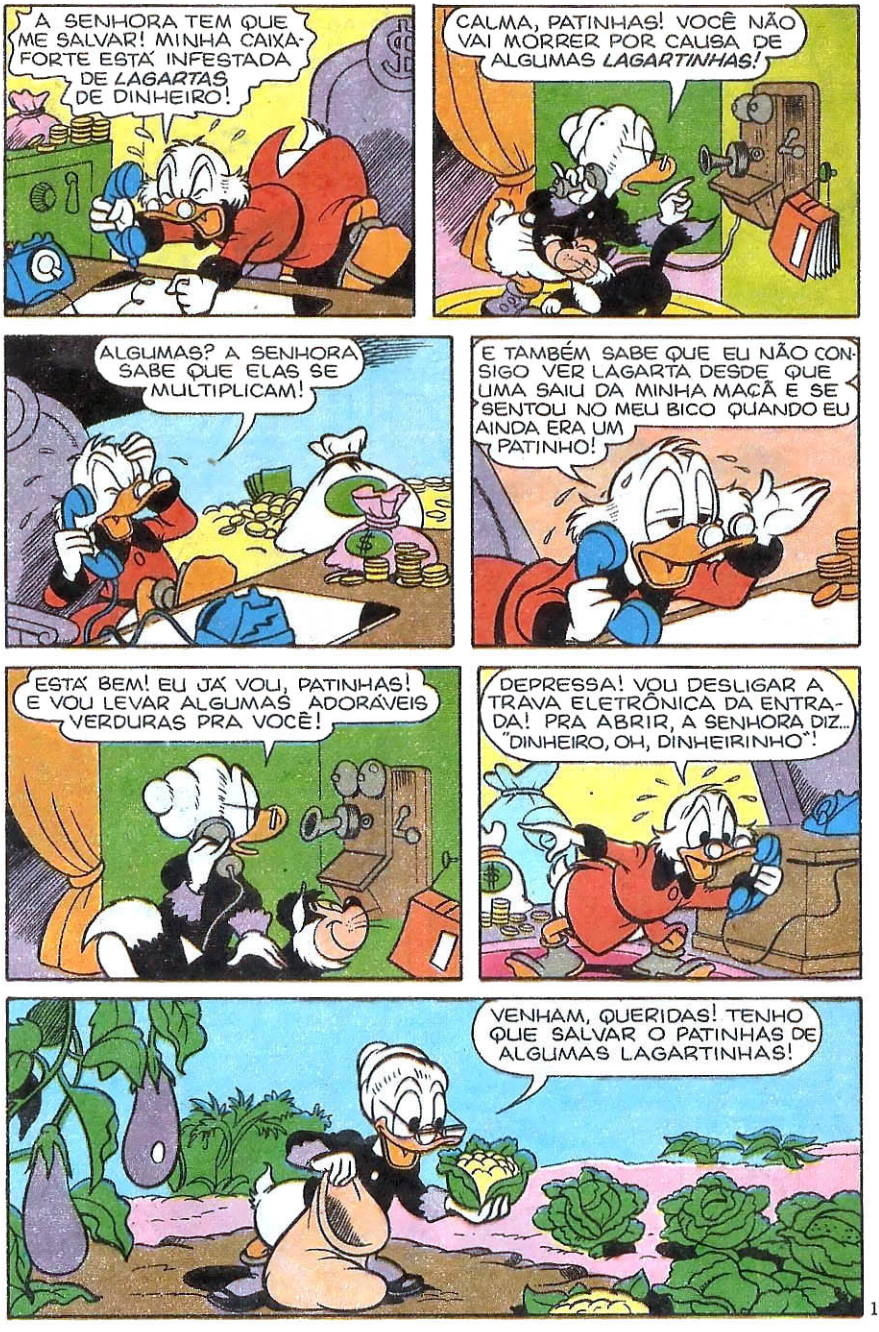
É QUE EU NÃO AGÜENTO ESSA SUA PAPAGAIADA COM AS PLANTAS, VOVÓ!
OH...

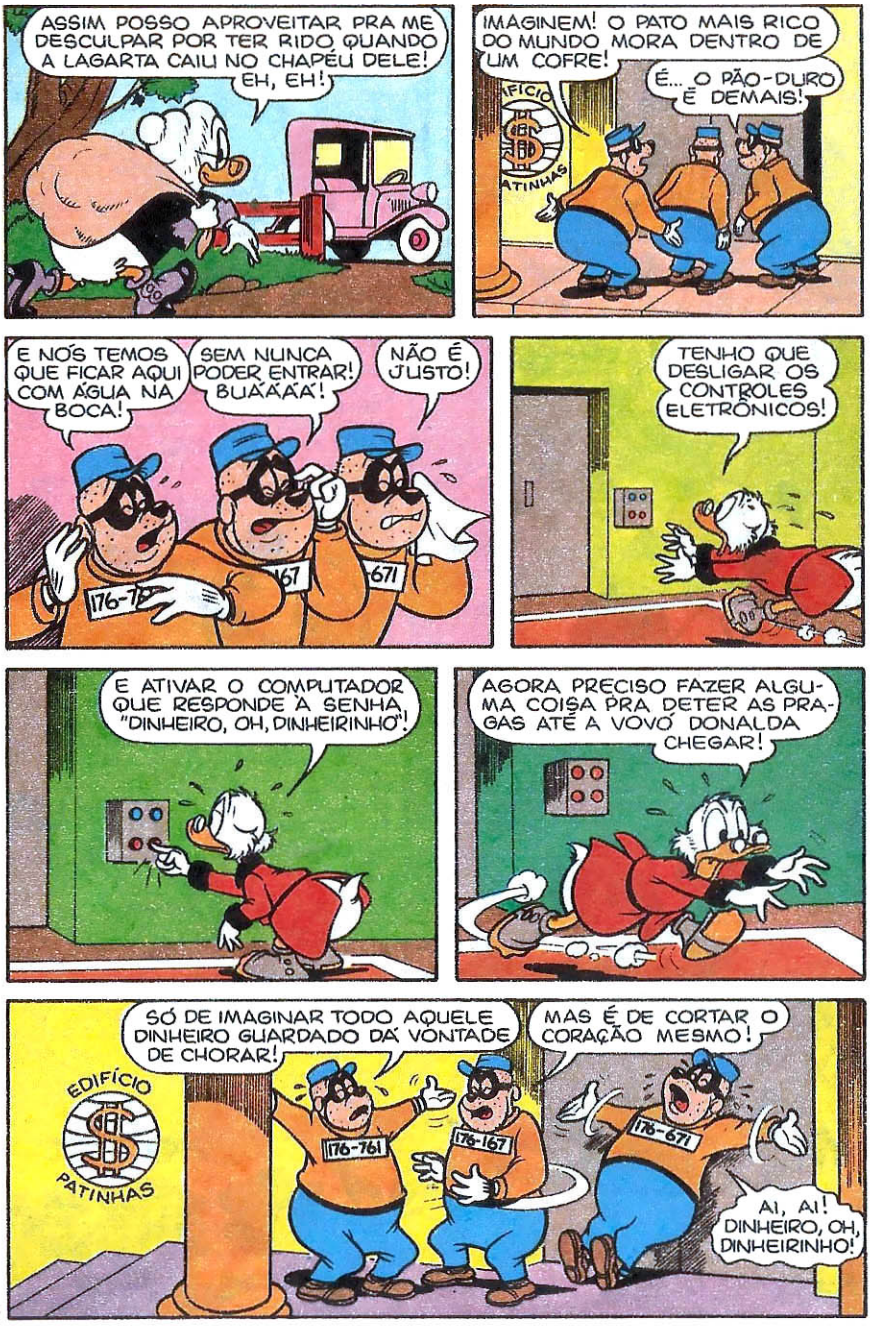
COMO POSSO ME DESLIGAR DOS MEUS NEGÓCIOS COM ESSA CONVERSA RIDÍCULA?
EH, EH, EH!

POSSO SABER QUAL É A GRAÇA?

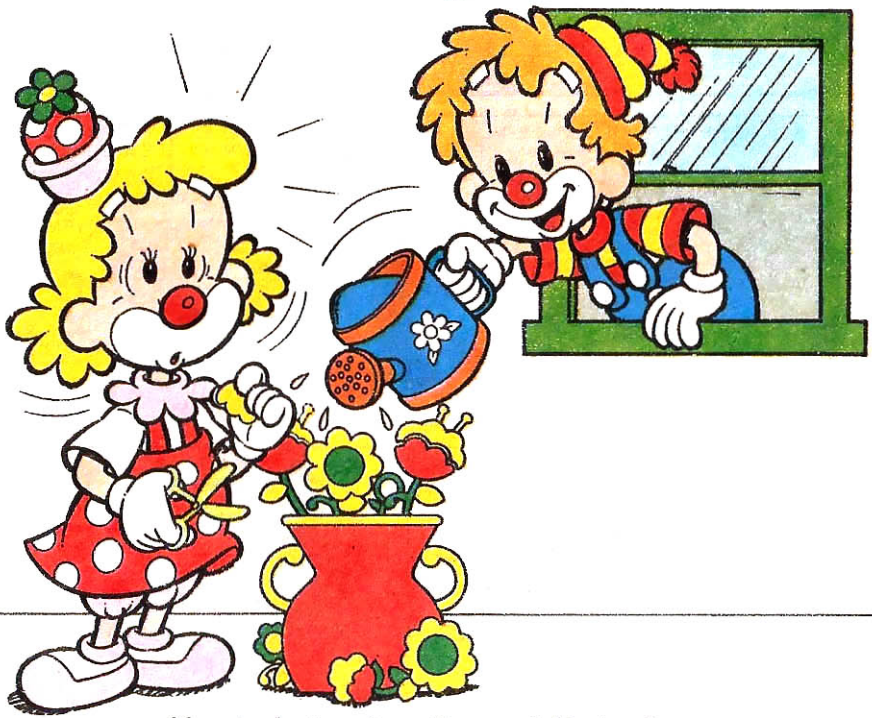

A LAGARTA... CAIU NO SEU CHAPÉU! EH, EH, EH!
LAGARTA?
SAIA! XÔÔ! EU ODEIO LAGARTAS!
EH, EH, EH!
JÁ SAIU? DE QUE COR ERA?
VERDINHA! EH, EH, EH!
PRA MIM, JÁ CHEGA DE LAGARTAS E RISADINHAS, VOVÓ!
OH, PATINHAS! SINTO MUITO!
EU NÃO QUERIA RIR! MAS É QUE ESTAVA TÃO ENGRAÇADO!
NÃO VI GRAÇA NENHUMA! VOU VOLTAR PRA CIDADE!
OH, CÉUS! EU O MAGOEI!
MAS ACHO QUE ISSO PASSA SE EU LEVAR UM SACO DESSAS LINDAS COUVES E REPOLHOS FRESQUINHOS PRA ELE!


OLÁ, MOEDINHAS, VOLTEI!
SENTIRAM FALTA DO TITIOZINHO?
VOLTEI PRA VER MINHAS QUERIDINHAS O MAIS RÁPIDO QUE PUDE!
O QUE É ISSO? UMA LAGARTA NA MINHA CAIXA-FORTE?
LAGARTAS DE DINHEIRO? MINHA NOSSA! ESTOU ARRUINADO!
DEVE SER UMA PRAGA! VÃO ROER TODO O MEU RICO DINHEIRINHO!
TENHO QUE LIGAR PRA VOVÓ! ELA SABE TUDO SOBRE PRAGAS!


A SENHORA TEM QUE ME SALVAR! MINHA CAIXA-FORTE ESTÁ INFESTADA DE *LAGARTAS* DE DINHEIRO!
CALMA, PATINHAS! VOCÊ NÃO VAI MORRER POR CAUSA DE ALGUMAS *LAGARTINHAS!*
ALGUMAS? A SENHORA SABE QUE ELAS SE MULTIPLICAM!
E TAMBÉM SABE QUE EU NÃO CONSIGO VER LAGARTA DESDE QUE UMA SAIU DA MINHA MAÇÃ E SE SENTOU NO MEU BICO QUANDO EU AINDA ERA UM PATINHO!
ESTÁ BEM! EU JÁ VOU, PATINHAS! E VOU LEVAR ALGUMAS ADORÁVEIS VERDURAS PRA VOCÊ!
DEPRESSA! VOU DESLIGAR A TRAVA ELETRÔNICA DA ENTRADA! PRA ABRIR, A SENHORA DIZ... "DINHEIRO, OH, DINHEIRINHO"!
VENHAM, QUERIDAS! TENHO QUE SALVAR O PATINHAS DE ALGUMAS LAGARTINHAS!


ASSIM POSSO APROVEITAR PRA ME DESCULPAR POR TER RIDO QUANDO A LAGARTA CAIU NO CHAPÉU DELE!
EH, EH!
IMAGINEM! O PATO MAIS RICO DO MUNDO MORA DENTRO DE UM COFRE!
É... O PÃO-DURO É DEMAIS!
EDIFÍCIO
PATINHAS
E NÓS TEMOS QUE FICAR AQUI COM ÁGUA NA BOCA!
SEM NUNCA PODER ENTRAR! BUÁÁÁÁ!
NÃO É JUSTO!
176-761
167
671
TENHO QUE DESLIGAR OS CONTROLES ELETRÔNICOS!
E ATIVAR O COMPUTADOR QUE RESPONDE À SENHA "DINHEIRO, OH, DINHEIRINHO"!
AGORA PRECISO FAZER ALGUMA COISA PRA DETER AS PRAGAS ATÉ A VOVÓ DONALDA CHEGAR!
SÓ DE IMAGINAR TODO AQUELE DINHEIRO GUARDADO DÁ VONTADE DE CHORAR!
MAS É DE CORTAR O CORAÇÃO MESMO!
EDIFÍCIO
PATINHAS
176-761
176-167
176-671
AI, AI! DINHEIRO, OH, DINHEIRINHO!

Muita alegria e presentes pra você!



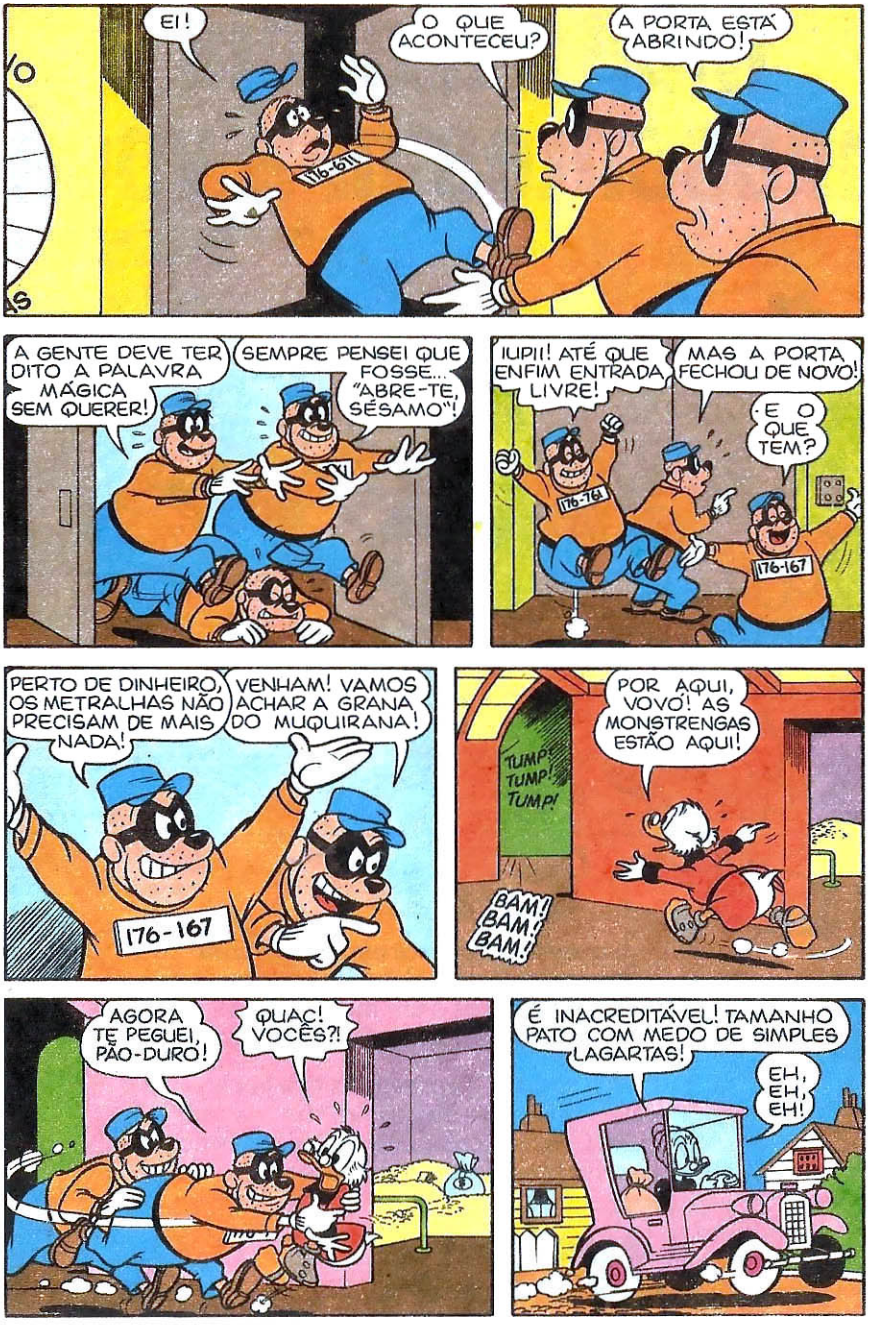
Alegria deste mês está especialíssima!
Histórias gostosas, Seção Natureza, Pinte e Borde, Brincriando, quadrinhos e um montão de atividades e brincadeiras que você vai adorar.

E tem mais 2 surpresonas pra você:
- Mais 8 fichas dos bichos pra sua coleção.
- Papel Crepom colorido pra você mesmo fazer as flores da primavera.

Revista do ALEGRIA e companhia

Nas bancas

EDITORA ABRIL


EI!
O QUE ACONTECEU?
A PORTA ESTÁ ABRINDO!
176-611
A GENTE DEVE TER DITO A PALAVRA MÁGICA SEM QUERER!
SEMPRE PENSEI QUE FOSSE... "ABRE-TE, SÉSAMO"!
IUPI! ATÉ QUE ENFIM ENTRADA LIVRE!
MAS A PORTA FECHOU DE NOVO!
E O QUE TEM?
176-763
176-167
PERTO DE DINHEIRO, OS METRALHAS NÃO PRECISAM DE MAIS NADA!
VENHAM! VAMOS ACHAR A GRANA DO MUQUIRANA!
176-167
TUMP! TUMP! TUMP!
POR AQUI, VOVÓ! AS MONSTRENGAS ESTÃO AQUI!
BAM! BAM! BAM!
AGORA TE PEGUEI, PÃO-DURO!
QUAC! VOCÊS?!
É INACREDITÁVEL! TAMANHO PATO COM MEDO DE SIMPLES LAGARTAS!
EH, EH, EH!

PELO MENOS, SE ELE ME PEDIU AJUDA, É PORQUE JÁ NÃO ESTÁ ZANGADO!

VIGARISTAS! VOCÊS SÃO PIORES QUE LAGARTAS DE DINHEIRO!
IUPIII!
OBA!
DINHEIRO!

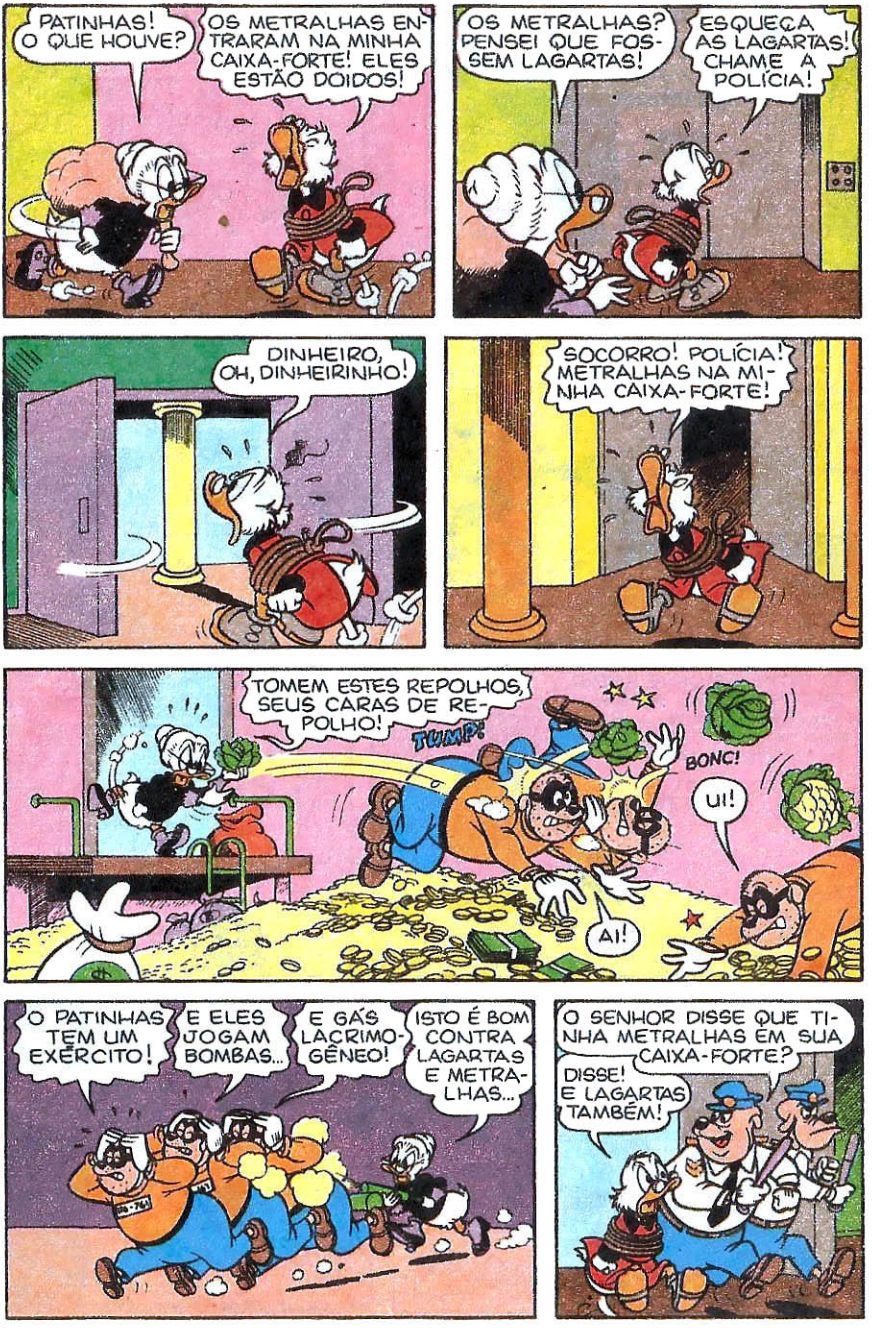
OH, MEU POBRE DINHEIRINHO! NINGUÉM NUNCA TINHA MERGULHADO NELE ALÉM DE MIM!
OLHEM SÓ PRA MIM! EH, EH!
ISSO É QUE É VIDA!
NUNCA NADEI NUMA PISCINA TÃO BOA!

O PATINHAS DEVE ESTAR DESESPERADO MESMO PRA TER ME DADO A SENHA DE SUA PORTA COMPUTADORIZADA!

DINHEIRO, OH, DINHEIRINHO!

MINHA NOSSA! FUNCIONOU!

NO MEU TEMPO SE DIZIA... "ABRE-TE, SÉSAMO"!
METRALHAS MALVADOS!


PATINHAS! O QUE HOUVE?
OS METRALHAS ENTRARAM NA MINHA CAIXA-FORTE! ELES ESTÃO DOIDOS!
OS METRALHAS? PENSEI QUE FOSSEM LAGARTAS!
ESQUEÇA AS LAGARTAS! CHAME A POLÍCIA!
DINHEIRO, OH, DINHEIRINHO!
SOCORRO! POLÍCIA! METRALHAS NA MINHA CAIXA-FORTE!
TOMEM ESTES REPOLHOS, SEUS CARAS DE REPOLHO!
TUMP!
BONC!
UI!
AI!
O PATINHAS TEM UM EXÉRCITO!
E ELES JOGAM BOMBAS...
E GÁS LACRIMOGÊNEO!
ISTO É BOM CONTRA LAGARTAS E METRALHAS...
O SENHOR DISSE QUE TINHA METRALHAS EM SUA CAIXA-FORTE?
DISSE! E LAGARTAS TAMBÉM!

ALTO, METRALHAS CARAS DE LAGARTAS!
PARADOS!
IAU!
UI!
AI!

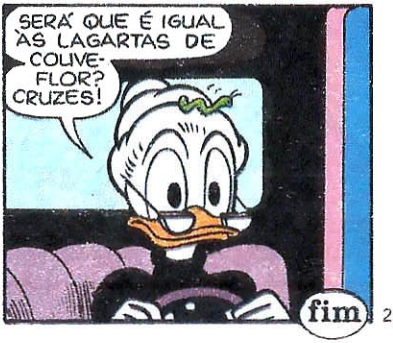
DEPOIS... ISTO DEU CABO DOS METRALHAS! AGORA DIGA ONDE ESTÃO AS LAGARTAS DE DINHEIRO!
ELAS SUMIRAM, VOVÓ!

DEVEM TER FUGIDO QUANDO A POLÍCIA CHEGOU! IUPI!
HÃ?

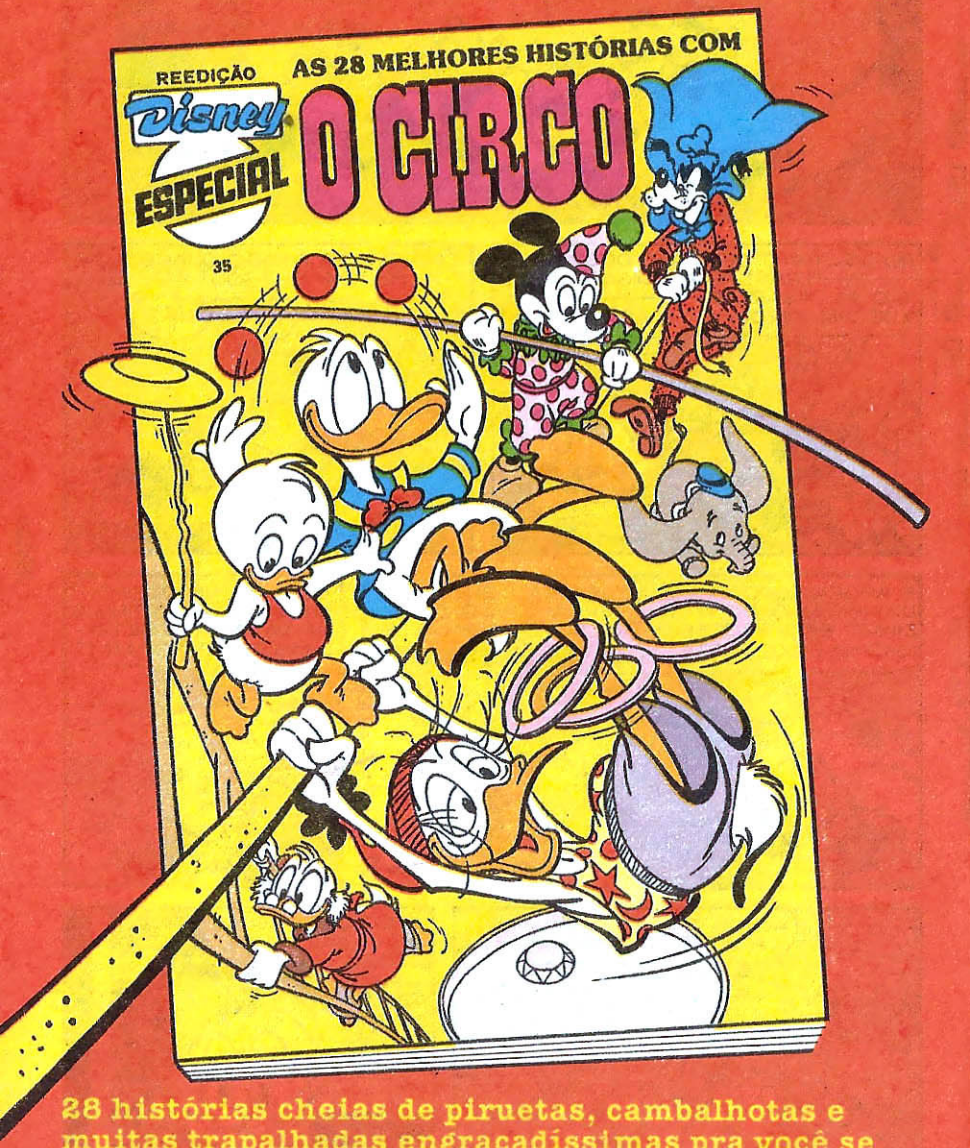
E AGORA TODO O RICO DINHEIRINHO DO TITIOZINHO ESTÁ PROTEGIDINHO NA CAIXA-FORTE!
ESSA, NÃO! ELE CONVERSA COM O DINHEIRO COMO SE FALASSE COM BEBEZINHOS!

QUE BOM, NÉ, QUERIDINHOS? AS LAGARTINHAS MALVADAS E OS METRALHAS FEIOS FORAM EMBORA!

ALIÁS, O QUE SERÁ UMA LAGARTA DE DINHEIRO?

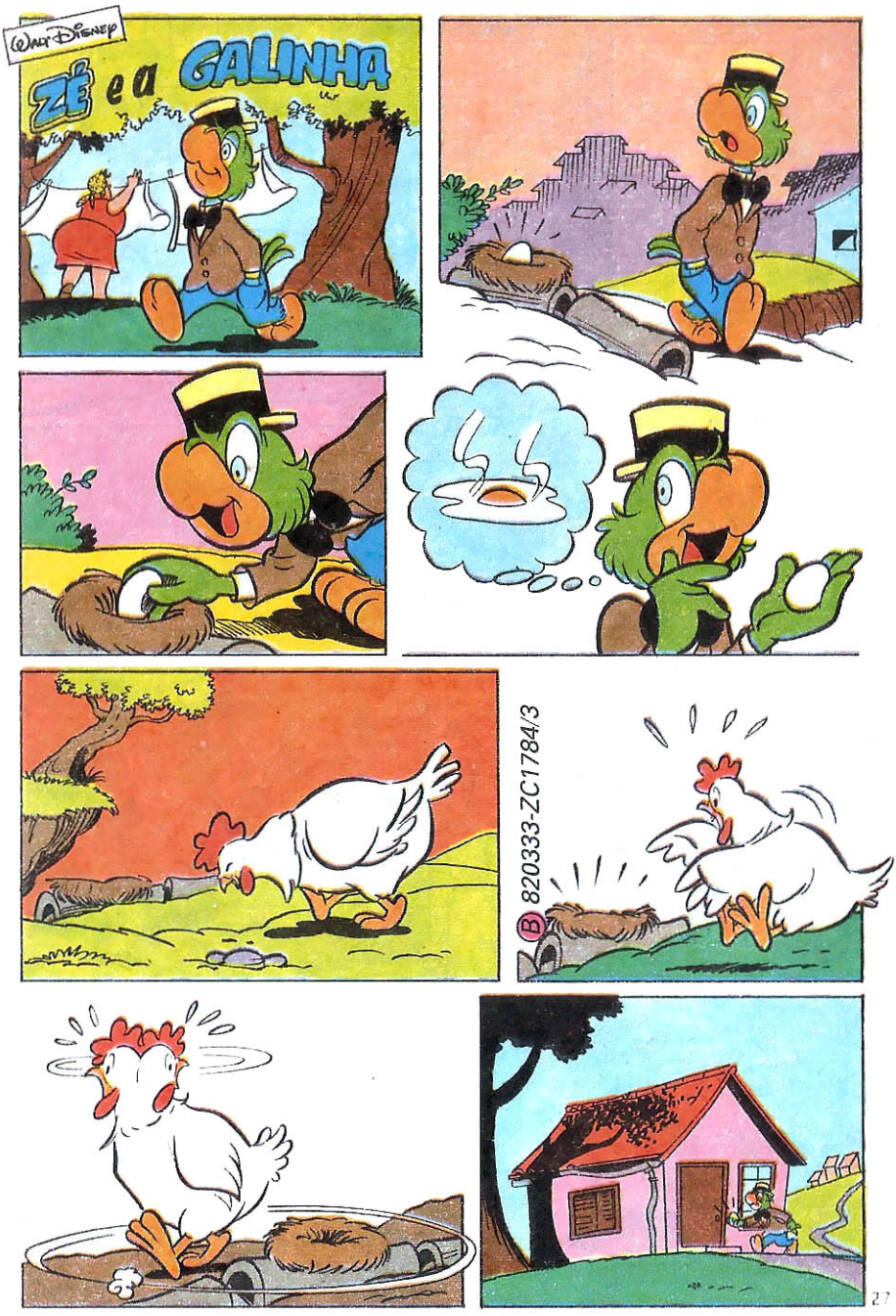

SERÁ QUE É IGUAL ÀS LAGARTAS DE COUVE-FLOR? CRUZES!
fim

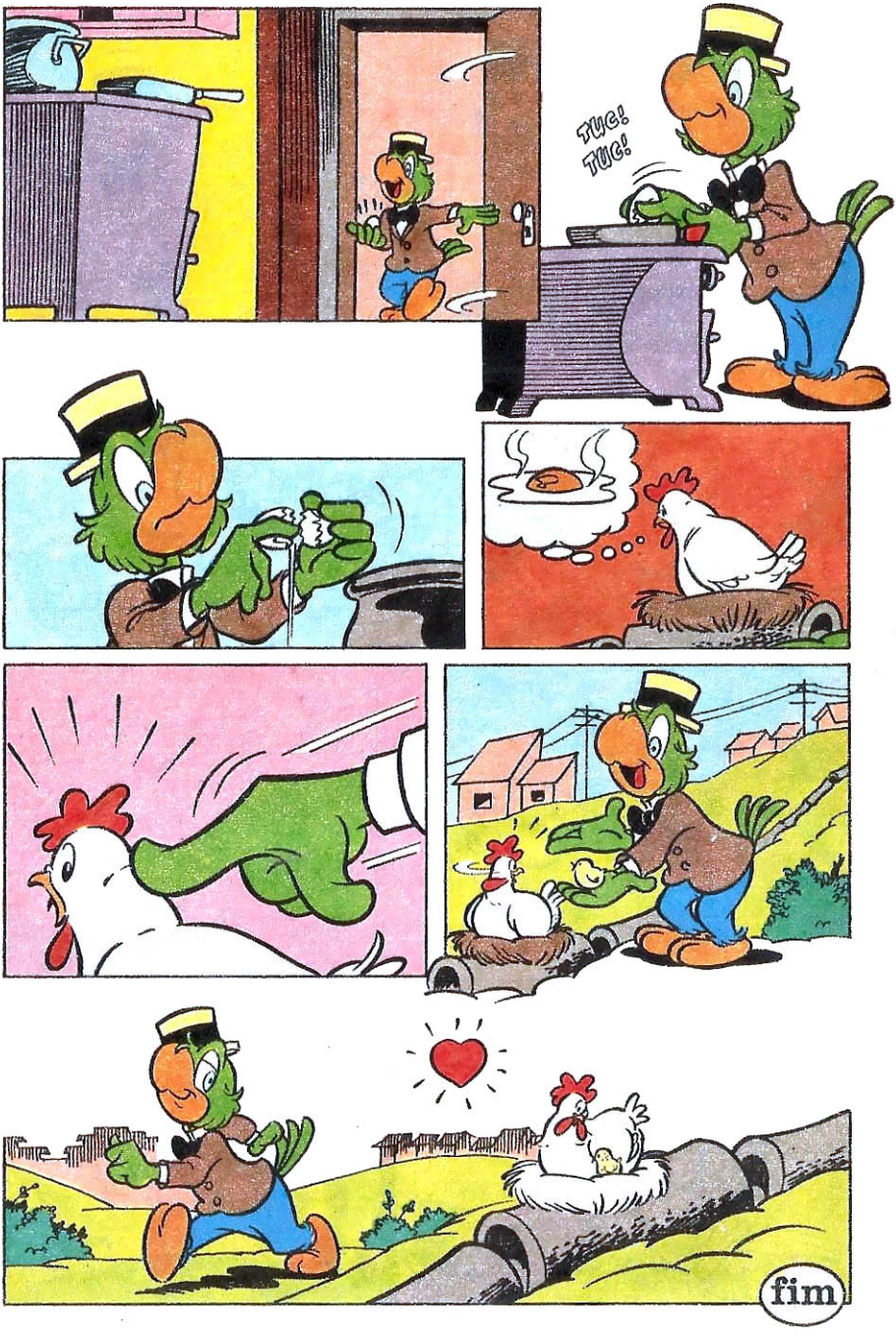
HOJE TEM GARGALHADAS!



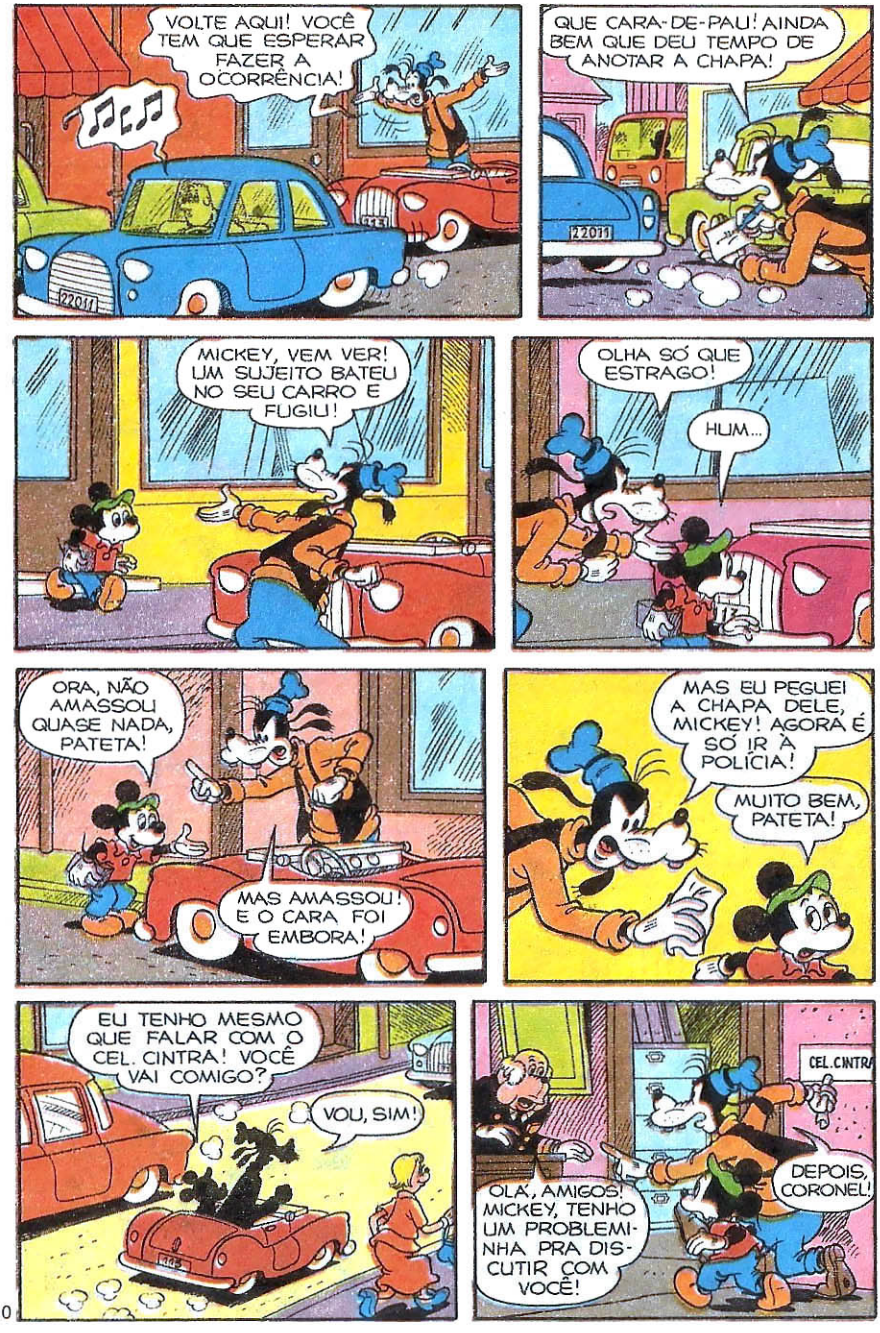
28 histórias cheias de piruetas, cambalhotas e muitas trapalhadas engraçadíssimas pra você se divertir a valer. Não perca essa!

Nas bancas

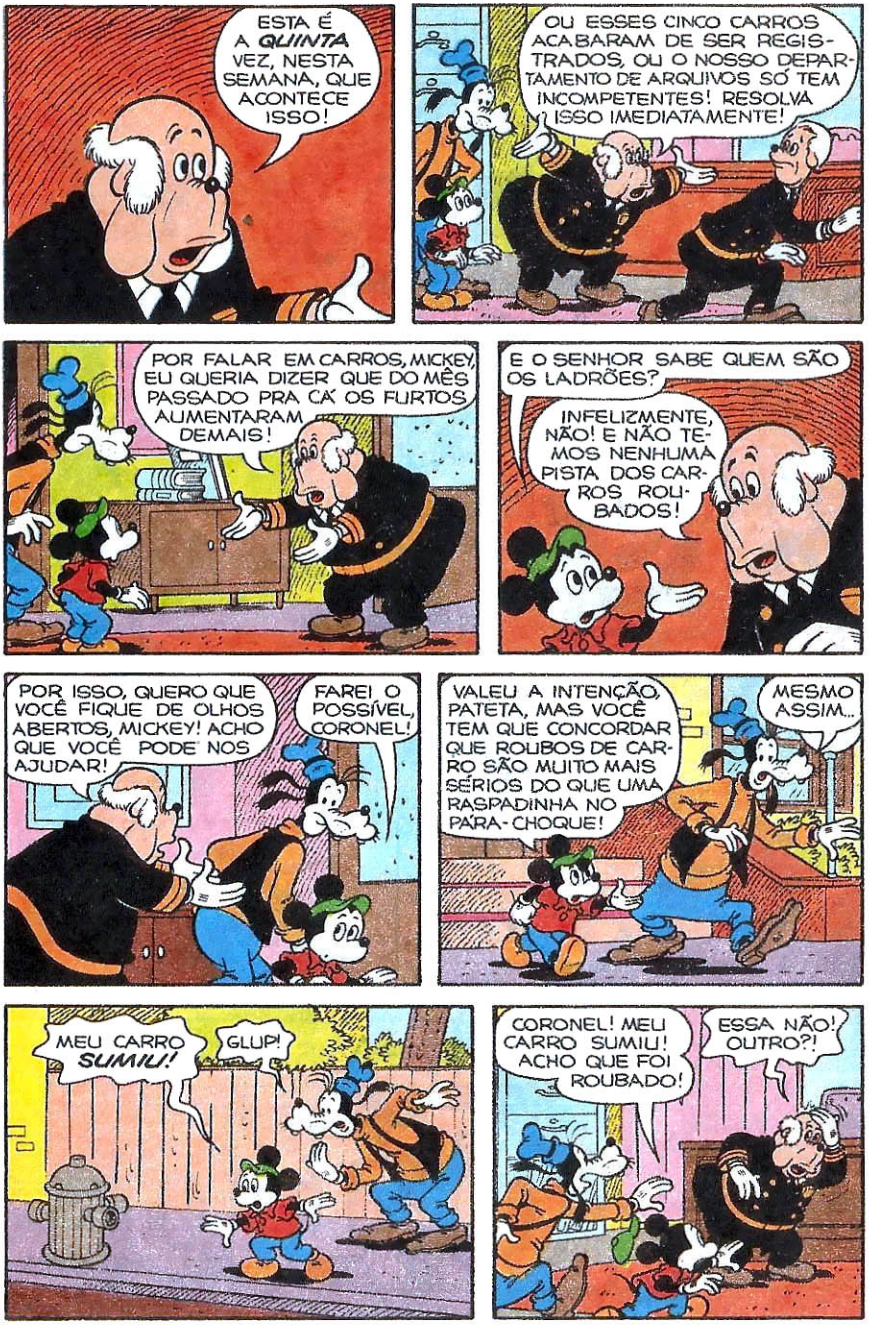

Walt Disney
ZÉ e a GALINHA
B 820333-ZC1784/3


TUC! TUC!
fim

QUEM TEM CARRO ESTÁ ROUBADO


VOLTE AQUI! VOCÊ TEM QUE ESPERAR FAZER A OCORRÊNCIA!
QUE CARA-DE-PAU! AINDA BEM QUE DEU TEMPO DE ANOTAR A CHAPA!
MICKEY, VEM VER! UM SUJEITO BATEU NO SEU CARRO E FUGIU!
OLHA SÓ QUE ESTRAGO!
HUM...
ORA, NÃO AMASSOU QUASE NADA, PATETA!
MAS AMASSOU! E O CARA FOI EMBORA!
MAS EU PEGUEI A CHAPA DELE, MICKEY! AGORA É SÓ IR À POLÍCIA!
MUITO BEM, PATETA!
EU TENHO MESMO QUE FALAR COM O CEL. CINTRA! VOCÊ VAI COMIGO?
VOU, SIM!
CEL. CINTRA
OLÁ, AMIGOS! MICKEY, TENHO UM PROBLEMINHA PRA DISCUTIR COM VOCÊ!
DEPOIS, CORONEL!

CHOKITO FAZ O LANCHE MAIS GOSTOSO.
Nestlé
chokito
Nestlé faz o melhor chocolate.
CK-RV-8601


ESTA É A QUINTA VEZ, NESTA SEMANA, QUE ACONTECE ISSO!
OU ESSES CINCO CARROS ACABARAM DE SER REGISTRADOS, OU O NOSSO DEPARTAMENTO DE ARQUIVOS SÓ TEM INCOMPETENTES! RESOLVA ISSO IMEDIATAMENTE!
POR FALAR EM CARROS, MICKEY, EU QUERIA DIZER QUE DO MÊS PASSADO PRA CÁ OS FURTOS AUMENTARAM DEMAIS!
E O SENHOR SABE QUEM SÃO OS LADRÕES?
INFELIZMENTE, NÃO! E NÃO TEMOS NENHUMA PISTA DOS CARROS ROUBADOS!
POR ISSO, QUERO QUE VOCÊ FIQUE DE OLHOS ABERTOS, MICKEY! ACHO QUE VOCÊ PODE NOS AJUDAR!
FAREI O POSSÍVEL, CORONEL!
VALEU A INTENÇÃO, PATETA, MAS VOCÊ TEM QUE CONCORDAR QUE ROUBOS DE CARRO SÃO MUITO MAIS SÉRIOS DO QUE UMA RASPADINHA NO PÁRA-CHOQUE!
MESMO ASSIM...
MEU CARRO SUMIU!
GLUP!
CORONEL! MEU CARRO SUMIU! ACHO QUE FOI ROUBADO!
ESSA NÃO! OUTRO?!

VOU DAR O NÚMERO DE SUA CHAPA PROS MEUS HOMENS, MAS TENHO A IMPRESSÃO DE QUE ISSO NÃO VAI ADIANTAR MUITO!

MICKEY! PATETA! IUHUU! ALGUM PROBLEMA?
OI, MINIE!

MINIE FICA A PAR DAS MÁS NOTÍCIAS, E...
MAS QUEM FARIA ESSA MALVADEZA? VENHAM, EU LEVO VOCÊS PRA CASA!

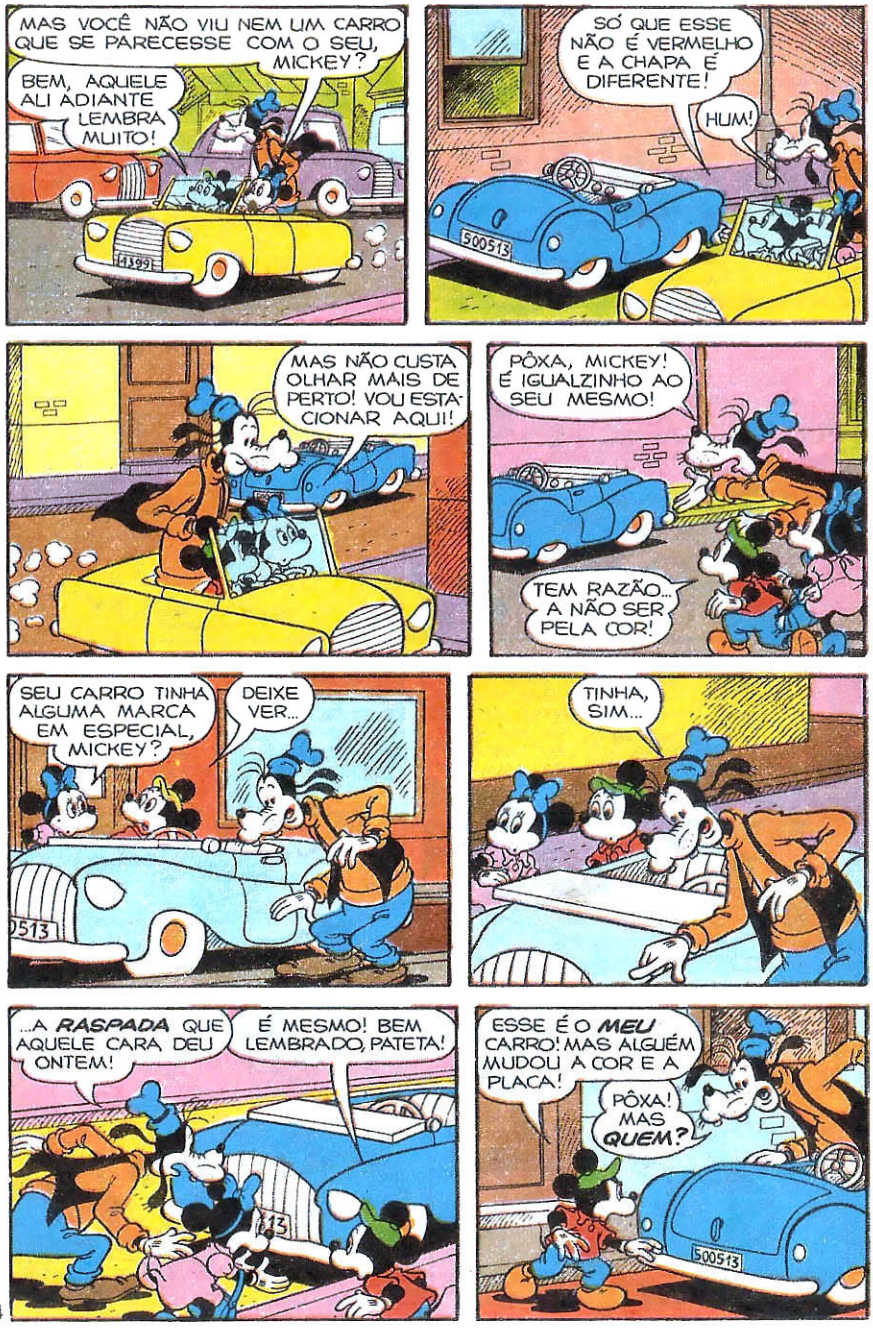
MEU CARRO ESTÁ ÀS ORDENS, MICKEY! PODEMOS DAR UMA VOLTA PELA CIDADE AMANHÃ, PRA PROCURAR O SEU!
OBRIGADO! MAS VAI SER DIFÍCIL A GENTE ACHAR!

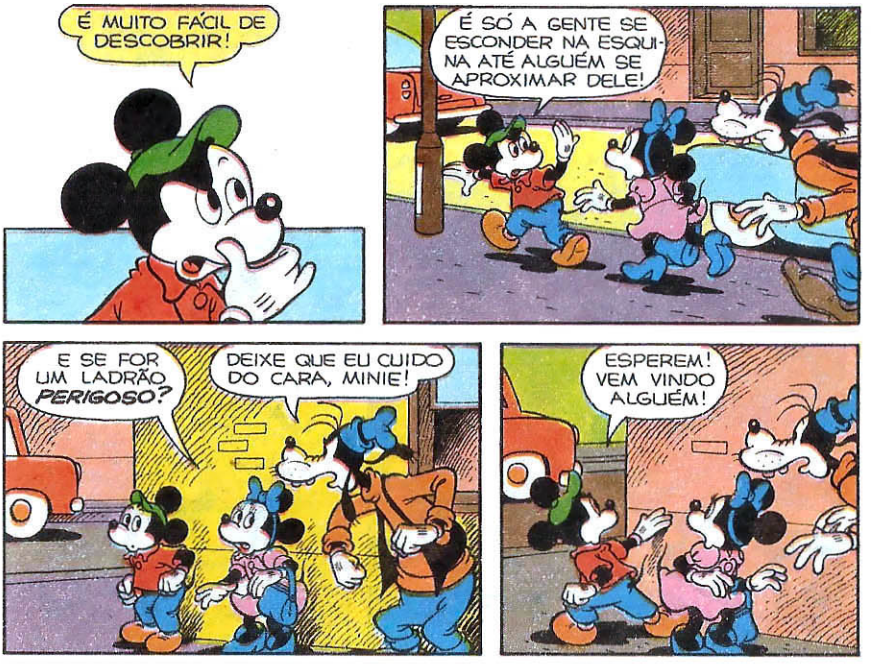
MESMO ASSIM, VAMOS TENTAR! CONFIO NA MINHA INTUIÇÃO FEMININA!

NA MANHÃ SEGUINTE...
EU OLHO PROS CARROS NO TRÂNSITO, MICKEY! VOCÊ OLHA PROS ESTACIONADOS DE UM LADO E O PATETA, DO OUTRO!

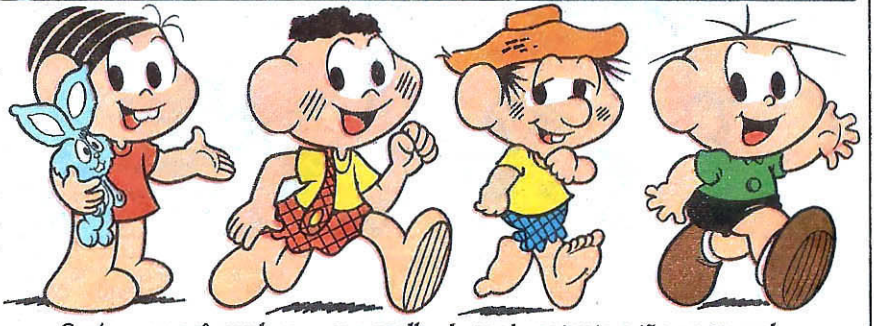
(GLUP!) NADA AINDA!

É... ACHO MELHOR DESISTIRMOS!


MAS VOCÊ NÃO VIU NEM UM CARRO QUE SE PARECESSE COM O SEU, MICKEY?
BEM, AQUELE ALI ADIANTE LEMBRA MUITO!
SÓ QUE ESSE NÃO É VERMELHO E A CHAPA É DIFERENTE!
HUM!
MAS NÃO CUSTA OLHAR MAIS DE PERTO! VOU ESTACIONAR AQUI!
PÔXA, MICKEY! É IGUALZINHO AO SEU MESMO!
TEM RAZÃO.. A NÃO SER PELA COR!
SEU CARRO TINHA ALGUMA MARCA EM ESPECIAL, MICKEY?
DEIXE VER...
TINHA, SIM...
...A RASPADA QUE AQUELE CARA DEU ONTEM!
É MESMO! BEM LEMBRADO, PATETA!
ESSE É O MEU CARRO! MAS ALGUÉM MUDOU A COR E A PLACA!
PÔXA! MAS QUEM?



Uma turma inconfundível!



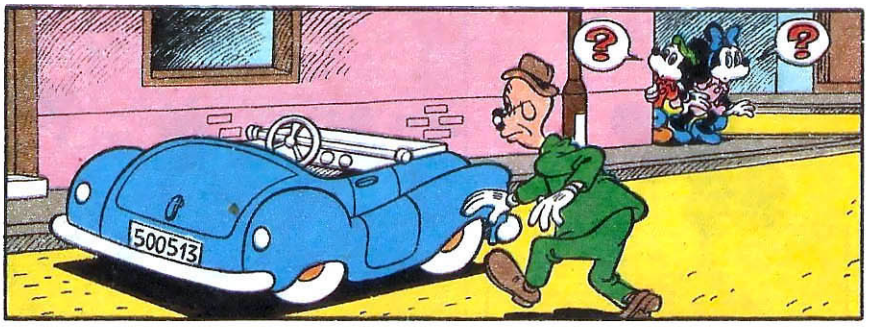
© 1984 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Será que você conhece uma coelhada mais potente e tão engraçada quanto a da Mônica? Ou então uma fragrância mais tentadora que o "cheirinho" do Cascão? E o que você me diz do sotaque "incomparáver" do Chico Bento e a "maneila difelente" do Cebolinha falar?

Não existe nada igual, não é mesmo?

Vá buscá-los nas bancas!

EDITORA ABRIL


500513
?
?

GLUP!
PARADO AÍ, AMIGO! AONDE VOCÊ PENSA QUE VAI COM ESSE CARRO?
500513

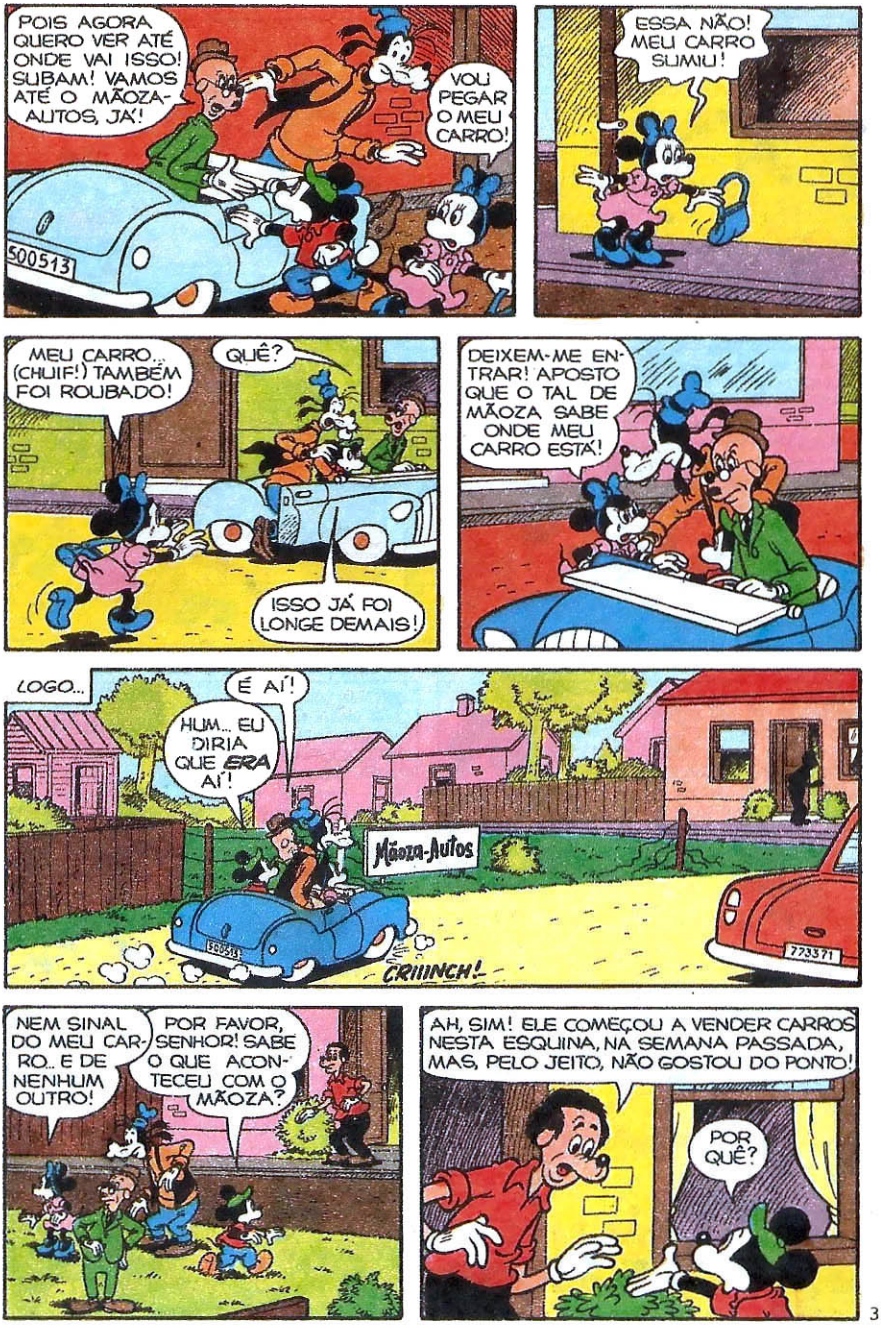
P-PRA C-CASA, ORA! POR QUÊ?
AH, É? SÓ QUE ESSE CARRO É MEU!

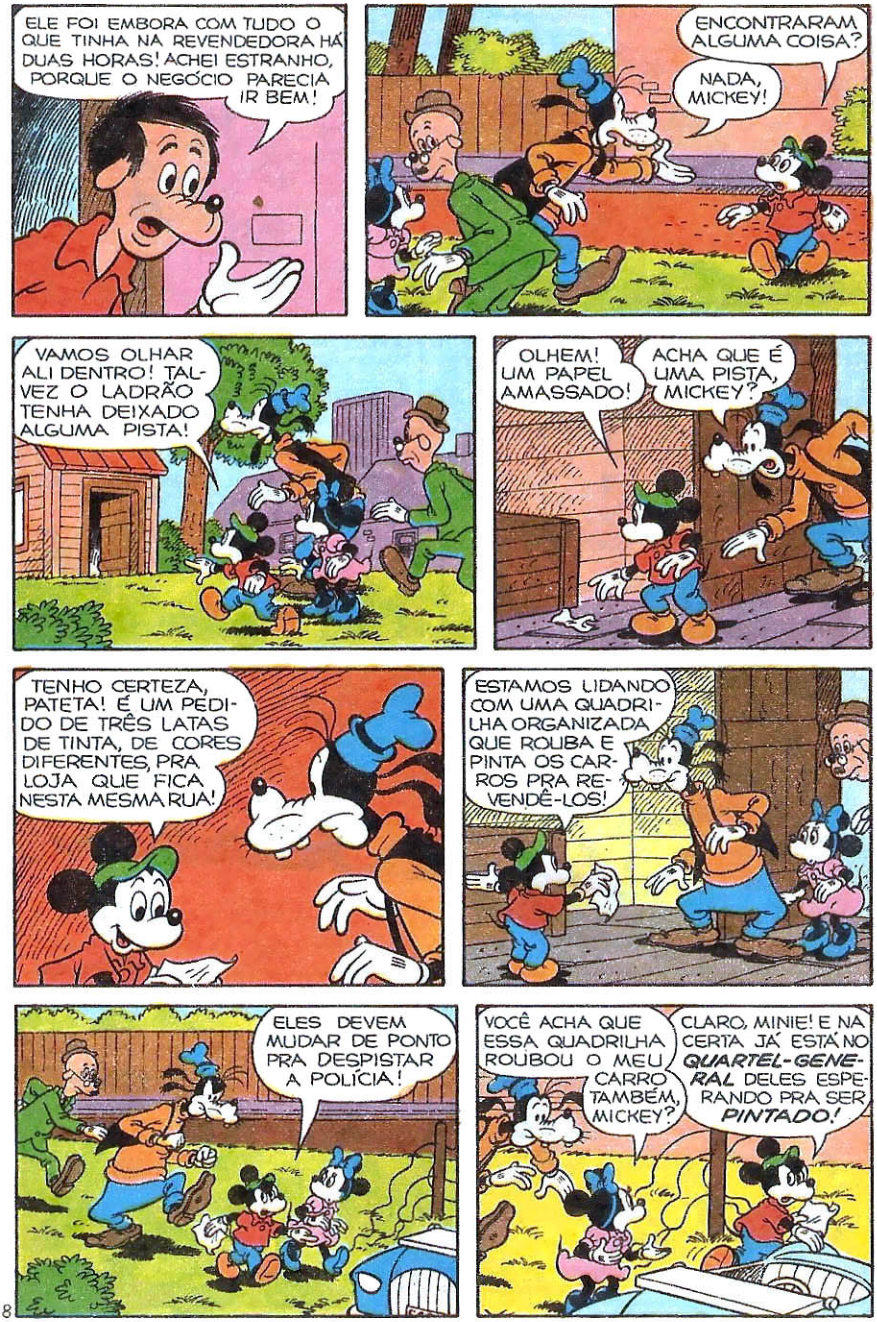
TEM ATÉ A MARCA, TÁ VENDO? UMA RASPADA!
E DÁ PRA VER QUE É VERMELHO POR BAIXO DESSA CAMADA FRESCA DE TINTA AZUL!
500513

MAS EU NÃO ENTENDO! COMPREI ESSE CARRO ESTA MANHÃ! EM DINHEIRO!
ONDE?

NO MÃOZA-AUTOS! ESQUINA DA RUA DAS POMBAS COM A CANTAGALO!
AHÁ! ENTÃO ESSE TAL DE MÃOZA DEVE NEGOCIAR COM CARROS ROUBADOS!

QUER DIZER QUE DEI DINHEIRO HONESTO POR UM CARRO ROUBADO? QUE ULTRAJANTE!
É ILEGAL!


POIS AGORA QUERO VER ATÉ ONDE VAI ISSO! SUBAM! VAMOS ATÉ O MÃOZA-AUTOS, JÁ!
VOU PEGAR O MEU CARRO!
500513
ESSA NÃO! MEU CARRO SUMIU!
MEU CARRO... (CHUIF!) TAMBÉM FOI ROUBADO!
QUÊ?
ISSO JÁ FOI LONGE DEMAIS!
DEIXEM-ME ENTRAR! APOSTO QUE O TAL DE MÃOZA SABE ONDE MEU CARRO ESTÁ!
LOGO...
É AÍ!
HUM... EU DIRIA QUE ERA AÍ!
Mãoza-Autos
500513
773371
CRIIINCH!
NEM SINAL DO MEU CARRO.. E DE NENHUM OUTRO!
POR FAVOR, SENHOR! SABE O QUE ACONTECEU COM O MÃOZA?
AH, SIM! ELE COMEÇOU A VENDER CARROS NESTA ESQUINA, NA SEMANA PASSADA, MAS, PELO JEITO, NÃO GOSTOU DO PONTO!
POR QUÊ?

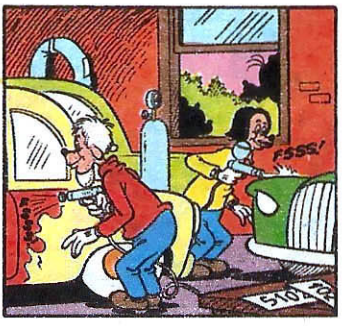

ELE FOI EMBORA COM TUDO O QUE TINHA NA REVENDEDORA HÁ DUAS HORAS! ACHEI ESTRANHO, PORQUE O NEGÓCIO PARECIA IR BEM!
ENCONTRARAM ALGUMA COISA?
NADA, MICKEY!
VAMOS OLHAR ALI DENTRO! TALVEZ O LADRÃO TENHA DEIXADO ALGUMA PISTA!
OLHEM! UM PAPEL AMASSADO!
ACHA QUE É UMA PISTA, MICKEY?
TENHO CERTEZA, PATETA! É UM PEDIDO DE TRÊS LATAS DE TINTA, DE CORES DIFERENTES, PRA LOJA QUE FICA NESTA MESMA RUA!
ESTAMOS LIDANDO COM UMA QUADRILHA ORGANIZADA QUE ROUBA E PINTA OS CARROS PRA REVENDÊ-LOS!
ELES DEVEM MUDAR DE PONTO PRA DESPISTAR A POLÍCIA!
VOCÊ ACHA QUE ESSA QUADRILHA ROUBOU O MEU CARRO TAMBÉM, MICKEY?
CLARO, MINIE! E NA CERTA JÁ ESTÁ NO QUARTEL-GENERAL DELES ESPERANDO PRA SER PINTADO!

E COMO VAMOS ENCONTRAR O QUARTEL-GENERAL DELES?
AINDA NÃO SEI, MAS ESTE PEDIDO DE TINTAS PODE AJUDAR!
VAMOS FAZER UMA VISITA A ESSA LOJA!
VRUMM!
MINUTOS DEPOIS...
CLARO, EU ME LEMBRO DO FREGUÊS QUE PEDIU ESSAS TINTAS! ALIÁS...
...ELE ESTAVA AQUI AGORINHA MESMO COMPRANDO MAIS ALGUMAS LATAS! LÁ VAI ELE!
RÁPIDO, PESSOAL! NÃO PODEMOS PERDER TEMPO!
É MELHOR VOCÊ DIRIGIR, MICKEY! AFINAL, O CARRO É SEU MESMO!
OLHA LÁ O BANDIDÃO!
CERTO! VOU MANTER DISTÂNCIA PRA ELE NÃO DESCONFIAR DE NADA!

SUBITAMENTE, UM RUÍDO...
NHAC! NHAC! NHAC!
NHAC!
ALGUÉM VIU MEUS TABLETES DE CHOCOLATE GAROTO?
AQUELES COM RECHEIOS DE AMENDOIM, PASSAS, FRUTAS CRISTALIZADAS?
NÃO VIMOS NÃO. COMEMOS TUDO DE OLHOS FECHADOS!
chocolate ao leite com
AMENDOIM
Tabletes Garoto
O mais gostoso do pedaço.
Garoto
Chocolates Garoto S.A.

LÁ ESTÁ O QUARTEL-GENERAL!

CUIDADO! ESSES CARAS NÃO SÃO FLOR QUE SE CHEIRE!


FSSS!

O QUE NÃO FAZ UMA PINTURA, HEIN?
EH, EH! PLACAS NOVAS... E PRONTO! É OUTRO CARRO!

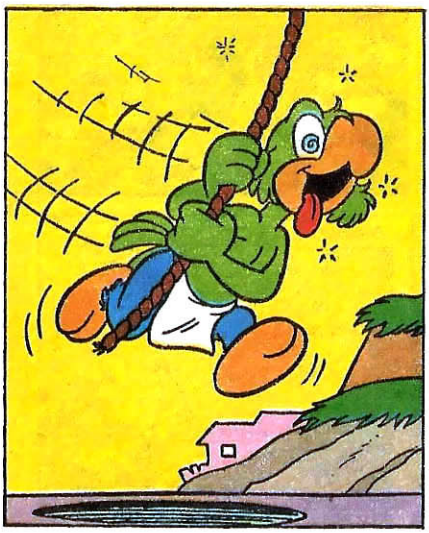
OLHA SÓ A BELEZA QUE ROUBEI ESTA MANHÃ! DE QUE COR EU PINTO?
QUE TAL ROSA-CHOQUE? EH, EH!

OLHA, MICKEY! É O MEU CARRO!

ROSA-CHOQUE, É? NÃO SE ATREVAM A PÔR UM DEDO NO MEU CARRO, SEUS BANDIDOS!
MINIE! VOLTE AQUI!
HÃ?

QUIETOS!
GLUP!
FREGUESES INSATISFEITOS, HEIN?
HUM... A PISTOLA DE TINTA!
VAMOS MUDAR VOCÊS DE COR, TAMBÉM, PILANTRAS!
FSSS
BONK!
NISSO...
JÁ CHEQUEI MAIS DE DEZ VEZES, CORONEL! NOSSOS ARQUIVOS ESTÃO EM ORDEM!
NESSE CASO, TEMOS UM CASO DE PLACAS FRIAS, CERTO?
CERTO!
E ANTES QUE O SENHOR COMECE A INVESTIGAR, POSSO GARANTIR QUE O CASO ESTÁ *SOLUCIONADO*, CORONEL!
CEL. CINTRA
PUXA, MICKEY, MUITO OBRIGADO!
ORA, ESQUEÇA, CORONEL! PODE AGRADECER À MINIE E À SUA INTUIÇÃO FEMININA!
CEL. CINTRA
fim

IAU! O ZÉ FICOU MALUCO!



É... E BOTA LOUCO NISSO!

FIQUE POR DENTRO, NO

ZÉ CARIOCA 1785!

EM SETEMBRO, NAS BANCAS.

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

ZÉ CARIOCA

N.º1784 - 28/08/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho

Redatoras: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira. **Assistente de Redação:** Monica B. H. B. dos Santos. **Revisoras:** Iracema Santos Fantaguci, Monica da C. F. Alves. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Antonio Alfredo O. Romão, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** Alberto Llinares Martin. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Regiani S. Martins, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sérgio Burgarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Marcos Minoru Uesono, Maurícia Rocha Gândara.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sônia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. **Assistente de Arte:** Luiz Carlos N. Ribeiro. **Auxiliares de Arte:** Átila O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).

Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Marcia Bagnolesi. **Gerente Comercial:** Sérgio Fernandes dos Santos.

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

Diretor de Publicidade: Rogério Rahier

Supervisora de Publicidade: Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Meriegazzi, Esther T. Seabra, Marcia Regina O. Pereira de Queiróz, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Atcysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Galvane. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

O SHOW CONTINUA!
NÃO PERCA!

SAIU O nº 2

Espetacular show de quadrinhos!

Nas bancas

EDITORA ABRIL

Chegou o som que vai fazer sua cabeça.

É o novo "ANTENINHA", AM ou FM STÉREO, da Embracom. Funciona com 3 pilhas pequenas e você pode escolher entre as cores amarelo, vermelho, preto, azul, verde e bege. É muito fácil conseguir o seu. Basta preencher corretamente o cupom abaixo e enviar para:

YELLOW & RED
Av. Prof. Vicente Rao, 1864
CEP: 04636 - São Paulo - SP.

Preço de lançamento:

FM - Cz$ 700,00

AM - Cz$ 550,00

Nome:_____

End.:_____ nº:_____

CEP:_____ Cidade:_____ Estado:_____

"Quero receber____ ANTENINHA(S) conforme especificações abaixo"

☐ Amarelo ☐ Vermelho ☐ Preto ☐ Azul ☐ Verde ☐ Bege

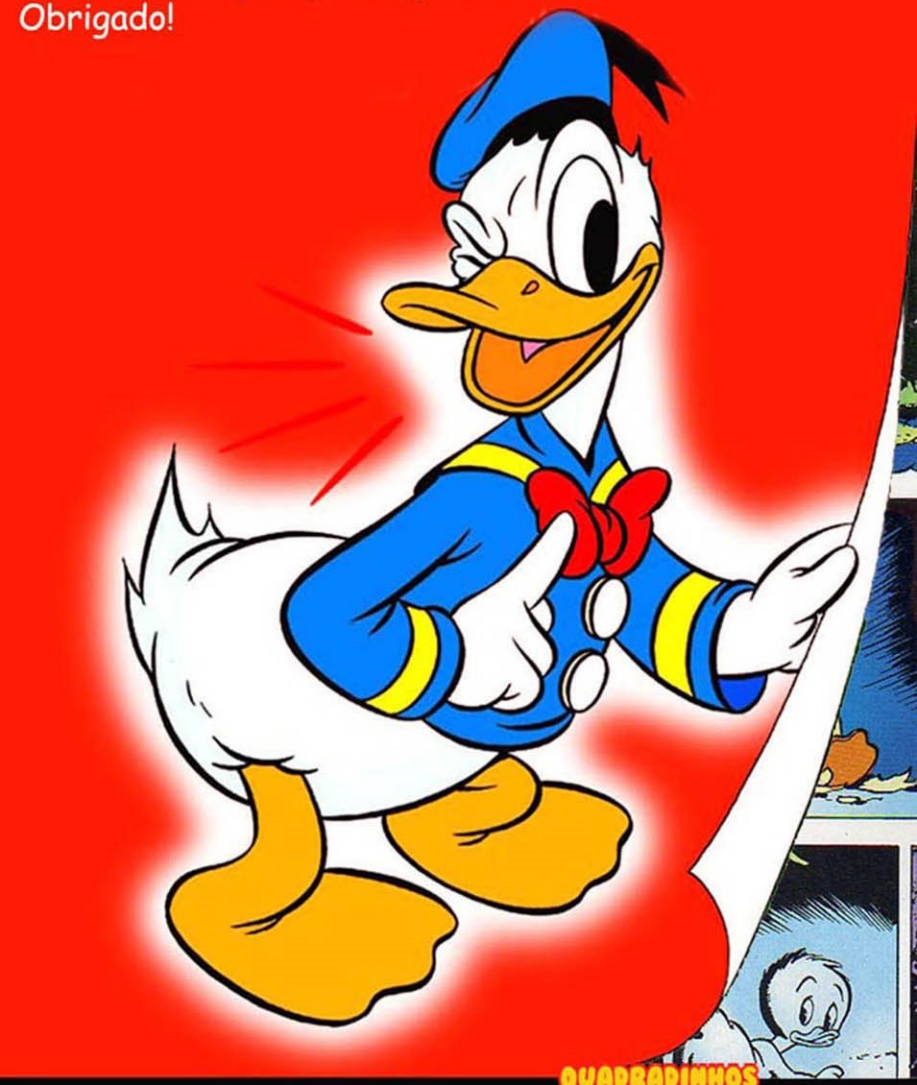
☐ FM STÉREO ☐ AM

☐ Estou anexando cheque
☐ Estou anexando Vale Postal (Ag. Sta. Cecilia - cod. 403911)
☐ Prefiro pagar ao retirar no correio de minha cidade

OBS: Despesas de correio - Cz$ 10,00

60-1784

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM